

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Согласовано:

Заместитель директора по УР

_____ Н.В.Паньшина

« ____ » _____ 2023 г.

Утверждаю:

Директор ГБОУ СО «Нижнетагильская
школа-интернат № 2»

_____ Ю.П. Буткус

« ____ » _____ 2023 г.

Рабочая программа
учебного курса начального обучения
Язык и речевая практика
чтение
русский язык
речевая практика
- Математика
Мир природы и человека
-Музыка
Изобразительное искусство
Физическая культура
Ручной труд
ОБЖ
Занимательный труд
Занимательная грамматика

для обучающихся 4 класса
с легкой умственной отсталостью
на 2023 – 2024 учебный год

Рабочая программа

рассмотрена на школьном МО

Протокол №

от _____ 2023 г.

Руководитель ШМО

(ФИО руководителя, подпись)

Составители программы:

Шубина Светлана Валентиновна

учитель высшей категории,

Медведева Галина Сергеевна

учитель первой категории,

Бызова Ирина Владимировна

учитель высшей категории,

Китаева Любовь Юрьевна

учитель высшей категории,

Жигарева Ангелина Андреевна

учитель высшей категории,

Медведева Елена Сергеевна

учитель

Нижний Тагил
2023



Содержание

Язык и речевая практика. Русский язык.
Язык и речевая практика. Чтение.
Язык и речевая практика. Речевая практика.
Математика. Математика.
Естествознание. Мир природы и человека.
Искусство. Музыка.
Искусство. Рисование (изобразительное искусство)
Физическая культура. Адаптивная физическая культура.
Технология. Ручной труд.
ОБЖ
Занимательная грамматика.
Занимательный труд.
Корректировка программы.
Аннотация.



Предметная область «Язык и речевая практика»
Пояснительная записка
Русский язык

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

— Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.20 г. № 20 – Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»);

— Учебного плана ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2023-2024 учебный год, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области

«Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;

формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;

развитие произносительной стороны речи;



формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;

уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык»

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы;
- уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;



- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;



- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.



Содержание учебного предмета «Русский язык»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Повторение	12 часов	Предложение.	Уметь составлять, читать и записывать предложения. Уметь выделять предложения из текста. Различать предложение законченное и незаконченное. Завершать начатое предложение. Уметь составлять схему предложения. Уметь распространять предложение. Уметь ставить слова в предложении в правильном порядке. Правильное письмо заглавных и строчных букв, правильное их соединение между собой, различение сходных по внешним признакам. Списывание письменного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	Уметь составлять предложения по сюжетной картинке. Выделять в предложении названия предметов, действий и признаков. Уметь составлять предложения по предметной картинке. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов (слова заранее проговариваются учителем, затем учеником). Выборочное списывание по указанию учителя (с дополнительной ориентировкой). При списывании соблюдение строчки, полей.
2.	Звуки и буквы	41 час	Алфавит. Употребление ь на	Различение звуков и букв. Характеристика гласных и	Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на



			конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и. Сочетания гласных с шипящими. Разделительный ъ. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá — вóдный).	согласных звуков с опорой на образец и опорную схему. Знание алфавита. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве. По второй с помощью учителя. Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных и обозначение их на письме и в схемах. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой ь знак.	образец и опорную схему. Знание алфавита. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве. Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных и обозначение их на письме и в схемах. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой ь знак. Списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием.
--	--	--	--	---	---



3.	Слово	32 часа	Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам. Имена собственные. Предлоги <i>до, без, под, над, около, перед</i>. Раздельное написание предлогов с другими словами. Родственные слова. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне. Умение пользоваться словарем, данным в учебнике.	Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению. Указывание на «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие» с опорой на образец. Дифференциация имен собственных: названия рек, гор, морей. Уметь писать большую букву в именах собственных. Знать предлоги: <i>до, без, под, над, около, перед</i>. Уметь писать раздельно предлоги с другими словами. Уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.	Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению. Называние и указывание «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие». Понимать значение словосочетания -родственные слова. Уметь находить общую часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне. Уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.
4.	Предложение	10 часов	Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится в	Употребление простого предложения (учитывая речевые возможности). Восстановление нарушенного порядка слов в предложении (с указанием первого слова). Деление текста на предложения. Составление простых	Составление и распространение предложений. Установление связи между словами с помощью учителя. Большая буква в начале предложения. Постановка знаков препинания в конце предложения (точка, ? и !).



			предложении. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.	предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме, вразбивку. Выделение предложений из текста.	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Деление текста на предложения. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста. Выделять главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.
5.	Повторение	7 часов	Повторение пройденного за год.	Различать ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных с помощью учителя. Различать твердые и мягкие согласные. Правильное написание сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Применять правило правописания слов с разделительным мягким знаком с помощью учителя. Различать звонкие и глухие	Уметь осознанно находить орфограмму, определять её тип. Уметь пользоваться словарем, данным в учебнике. Использование на практике изученных правил.



			согласные. Уметь различать слова - названия предметов, действий, признаков с помощью учителя. Писать имена собственные. Писать предлоги со словами. Деление текста на предложения. Выделение предложений из текста. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении (с указанием первого слова). Установление связи между словами с помощью учителя. Большая буква в начале предложения. Постановка знаков препинания в конце предложения (точка, ? и !).	
--	--	--	---	--



Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1-2	Выделение предложения из текста	2
3-4	Предложение законченное и незаконченное.	2
5	Завершение начатого предложения.	1
6	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1
7	Порядок слов в предложении.	1
8	Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков.	1
9	Составление предложений по сюжетной картинке.	1
10	Составление предложений по предметной картинке.	1
11	Входная контрольная работа	1
12	Работа над ошибками	1
13	Звуки и буквы Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1
14	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1
15	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных.	1
16	Правописание безударных гласных. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1
17	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1
18- 19- 20	Проверка безударной гласной в слове.	3
21- 22	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в слове.	2
23	Контрольный диктант за 1 четверть.	1
24	Работа над ошибками.	1
25	Твердые и мягкие согласные. Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	1
	2 четверть	
26	Обозначение мягкости согласных на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я</i> .	1
27- 28	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	2
29	Различение твердых и мягких согласных.	1
30	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме.	1
31- 32	Написание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> в словах.	2
33	Различение правил правописания в словах.	1
34	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	1
35	Перенос слов с разделительным ь и без него.	1
36-	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком	2



37		
38	Различение сходных по буквам слов с разделительным ь и без него.	1
39	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных и разделительный мягкий знак.	1
40	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1
41	Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах.	1
42	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1
43	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1
44-45	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	2
46	Контрольный диктант за 2 четверть.	1
47	Работа над ошибками.	1
48	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1
49	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1
50-51-52-53	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	4
54	Слово. Названия предметов, действий, признаков.	1
55	Названия предметов. Различение названий предметов по вопросам <i>кто? что?</i>	1
56	Различение названий предметов по вопросам <i>кого? чего?</i>	1
57	Различение названий предметов по вопросам <i>кому? чему?</i>	1
58	Различение названий предметов по вопросам <i>кем? чем?</i>	1
59	Различение названий предметов по вопросам <i>о ком? о чем?</i>	1
60	Выделение названий предметов в предложении.	1
61	Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1
62-63-64	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц.	3
65	Названия предметов. Закрепление знаний.	1
66	Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	1
67-68	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	2
69	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1
70	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета.	1
71	Определение предмета по его признакам.	1
72	Различение названий предметов, действий признаков.	1
73	Постановка вопросов к словам в предложении.	1
74	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	1
75	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета по вопросам.	1
76	Контрольный диктант за 3 четверть.	1
77	Работа над ошибками.	1



78	Предлоги. Предлоги <i>по, к, от, над, под, о, в, на</i> со словами.	1
79	Предлог <i>из</i> со словами.	1
80	Предлог <i>за</i> со словами.	1
81	Предлог <i>без</i> со словами.	1
82	Предлог <i>до</i> со словами.	1
83	Предлог <i>про</i> со словами.	1
84-85	Предлоги. Закрепление знаний.	2
86	Предложение. Выделение предложения из теста.	1
87	Деление текста на предложения.	1
88	Завершение начатого предложения.	1
89-90	Порядок слов в предложении.	2
91-92	Связь слов в предложении.	2
93	Предложения разные по интонации. Вопросительные предложения.	1
94	Восклицательные предложения.	1
95	Разные по интонации предложения.	1
96	Правописание гласных и согласных в слове.	1
97	Правописание гласных и согласных в слове.	1
98-99	Названия предметов, действий, признаков.	2
100	Контрольный диктант за год.	1
101	Работа над ошибками.	1
102	Предложения.	1
Итого за год:		102

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы)» Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М..

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы»/ под редакцией В.В.,Воронковой.,8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова: Русский язык, 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях М.: Просвещение, 2020 г.: 95 с., 96 с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»; М.,2006.

Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы». – М., 2008.

Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Сборник диктантов для вспомогательной школы». – М., 1968.

Волина В. «Занимательное азбукведение». – Москва, «Знание», 2004г.;



Воронкова В.В. «Обучение грамоте и правописанию в 1 – 4 классах вспомогательной школы». – М., 2008.

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку (в том числе в цифровой форме).

Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Комплекты дидактических игр по разделам программы.

Плакаты с правилами по разделам программы.

Дидактическая папка «Словарная работа».

Дидактическое пособие по чистописанию.

Тексты проверочных работ: письмо по слуху, зрительные и слуховые предупредительные диктанты, выборочные диктанты, контрольные диктанты.

Дидактическое пособие с загадками с описанием методики проведения по темам: «Твёрдые и мягкие согласные перед гласными», «Мягкий знак на конце и в середине слова», «Сочетания гласных с шипящими», «Звонкие и глухие согласные на конце слова», «Разделительный мягкий знак», «Безударные гласные», «Слова из словаря».

Индивидуальные карточки.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, лото, викторины.

Игра «Умные прищепки»



Предметная область «Язык и речевая практика»

Пояснительная записка

Чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету

«Чтение» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы;
- формирование навыка самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умение выбирать книги по интересу;
- формирование навыка самостоятельной работы с книгой.



**Планируемые результаты освоения рабочей
программы по учебному предмету «Чтение» в 4 классе**
Личностные результаты:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных текстов;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

**Уровни достижения предметных
результатов по учебному предмету «Чтение» в 4
классе**

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения;
- давать – элементарную оценку их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения
рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.



Критерии оценки предметных результатов

В 4 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками;

читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.



Содержание учебного предмета «Чтение»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности \	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	"Школьная жизнь"	12 часов	. Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о школе, об обязанностях школьников.	Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы учителя. Работать с иллюстрациями в учебнике. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Пересказывать по упрощенному плану.	Правильно читать слова в текстах, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Работать с иллюстрациями в учебнике. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Читать текст молча с выполнением заданий учителя; определять главных действующих лиц произведения; элементарно оценивать их поступки. Уметь выразительно читать.
2.	"Время листьям опадать"	17 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений об изменениях в природе, о жизни растений и животных осенью.	Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы учителя. Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту, выразительно читать наизусть короткие стихотворения об осени. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту, выразительно читать наизусть короткие стихотворения об осени. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Уметь работать с иллюстрацией.
3	"Делу- время,	6 часов	Учащиеся	Уметь слушать чтение учителя, товарищей,	Уметь прочесть трудные по смыслу и



	потехе - час " .		знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о труде людей, детей, о трудолюбии	следить по тексту. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога. Уметь устанавливать связь между словами и выражениями из текста и иллюстрациями. Осознанно и правильно читать текст вслух. Пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Участвовать в коллективной работе с пословицами и поговорками о труде. Знать названия нескольких профессий и их значение в жизни человека.	слоговой структуре слова. Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Уметь устанавливать связь между словами и выражениями из текста и иллюстрациями. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога. Выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; Знать пословицу и поговорку о труде. Знать названия нескольких профессий и их значение в жизни человека.
4.	"В мире животных"	13 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о жизни животных.	Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы учителя. Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	Уметь прочесть трудные по смыслу и слоговой структуре слова. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога. Уметь находить необходимые предложения в тексте.
5.	"Жизнь дана на добрые дела"	8 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о добрых поступках и	Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Уметь работать с иллюстрацией. Понимание прочитанного текста. Уметь с помощью педагога оценивать поступки героев. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Читать текст молча с выполнением заданий учителя; определять главных действующих лиц произведения; элементарно оценивать их поступки. Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Учить выразительности речи при чтении текстов. Словесное рисование картинок к



			делах.		отдельным отрывкам текста.
6.	"Зима наступила"	25 часа	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений об изменениях в природе, о жизни растений, животных и людей зимой, о зимних праздниках.	Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Выразительно читать наизусть короткие стихотворения о зиме. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	Читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи, следить по тексту. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Выразительно читать наизусть короткие стихотворения о зиме. Понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы.
7.	"Весёлые истории"	9 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о жизни их сверстников, учатся понимать юмористические произведения	Правильное и отчетливое произношение звуков, их чтение, плавное чтение слогов. Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту, участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	Уметь читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи, участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Уметь работать по тексту: отвечать на вопросы по прочитанному, находить ответы на вопросы в тексте.
8.	"Полюбуйся, весна наступает..."	14 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из	Правильно читать слоги и слова, отвечать на вопросы. Работать с картинками в учебнике. Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать с минимальной помощью учителя.	Уметь читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи, следить по тексту. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков



			произведений об изменениях в природе, о жизни растений, животных весной, о празднике 8 Марта.	Выразительно читать наизусть короткие стихотворения о весне.	героев и событий. Выразительно читать наизусть короткие стихотворения о весне.
9.	"В мире волшебной сказки"	10 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму сказками разных народов.	Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту. С помощью педагога извлекать из сказок интересную и полезную для себя информацию. Умение слушать учителя и отвечать на отдельные вопросы или повторять за сильными учениками. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	Уметь читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Уметь работать по тексту: отвечать на вопросы по прочитанному, находить ответы на вопросы в тексте. Чтение сказок с соблюдением интонации. Понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы.
10.	"Родная земля"	10 часов	Учащиеся знакомятся с небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений о Родине, о празднике 9 Мая.	Правильное и отчетливое произношение звуков, их чтение, плавное чтение слогов. Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту, пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам. Уметь работать с иллюстрацией.	Уметь читать текст вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Уметь пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Выразительно читать наизусть стихотворения. Уметь слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно. Уметь работать с пословицей.
11.	"Лето пришло"	12 часов	Учащиеся знакомятся с	Уметь слушать чтение учителя, товарищей, следить по тексту, участвовать в	Учить выразительности речи при чтении текстов. Уметь прочесть трудные по



			небольшими по объёму произведениями, отрывками из произведений об изменениях в природе, о жизни растений, животных летом.	коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть короткие стихотворения о лете. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста. Уметь работать с иллюстрацией, опираясь на помощь педагога.	смыслу и слоговой структуре слова. Следить по тексту. Участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Выразительно читать наизусть стихотворения о лете.
--	--	--	--	--	---



Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	По Н.Носову "Снова в школу".	1
2	Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1
3	М. Пляцковский "Чему учат в школе"	1
4	Ю.Ермолаеву "Поздравление"	1
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити".	1
9	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1
10-11	В. Берестов "Читалочка" Школьные загадки. Учимся загадывать и отгадывать загадки.	2
12	Обобщение по теме "Школьная жизнь" Проверь себя.	1
13	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..."	1
14	По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1
15	Е.Благикина "Подарки осени".	1
16	По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1
17	А.Твардовский "Лес осенью".	1
18	По В. Путиловой "В осеннем лесу"	1
19	Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..."	1
20	По Ю. Шиму "Отчего Осень грустна"	1
21	По Ю.Ковалю "Три сойки"	1
22	По Н.Сладкову "Холодная зимовка"	1
23	К. Бальмонт "Осень" А.Плещеев "Скучная картина"	1
24	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1
25	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1
26	По Г. Граубину "Время листьям опадать..."	1
27	Осенние загадки. Учимся загадывать и отгадывать загадки.	1
28	Обобщение по теме "Время листьям опадать" Проверь себя.	1
29	Урок контрольного чтения	1
30	Малые фольклорные жанры. Потешки. Русская потешка "Пекла кошка пирожки..." Чешская потешка "Сенокос"	1
31	По Л.Пантелееву "Карусели"	1
32	По Н.Носову "Прятки".	1
33	Малые фольклорные жанры. Считалки.	1
34	По М. Булатову "Жмурки"	1
35	Обобщение по теме "Делу - время, потехе - час". Проверь себя.	1
36	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1
37	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1
38	По В.Гаранжину "Пушок"	1
39	По Е. Чарушину "Томка"	1
40	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1
41	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1
42	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1



43	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1
44	По А. Дорохову "Гостя"	1
45	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1
46	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1
47	Загадки о животных. Учимся придумывать загадки.	1
48	Обобщение по теме "В мире животных". Проверь себя.	1
49	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1
50	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1
51	В.Хомченко "Михаськин сад"	1
52	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1
53	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1
54	Е. Благинина "Котёнок"	1
55	В. Голявкин "Птичка"	1
56	Обобщение по теме "Жизнь дана на добрые дела". Проверь себя.	1
57	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1
58- 59	А. Слащёв "Снегурочка"	2
60	И. Суриков "Зима"	1
61	С. Маршак "Декабрь"	1
62- 63	По В. Сутееву "Ёлка"	2
64	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1
65	Урок контрольного чтения.	1
66	М. Садовский "Где лежало "спасибо"?"	1
67- 68	По Н. Носову "На горке"	2
69- 70	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	2
71	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1
72	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1
73- 74	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	2
75	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1
76	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1
77	Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	1
78	По В. Бианки. "Находчивый медведь"	1
79	По А. Спирину "Зимние приметы"	1
80	Зимние загадки. Учимся загадывать и отгадывать загадки.	1
81	Обобщение по теме "Зима наступила". Проверь себя.	1
82- 83	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	2
84	Г. Остёр. "Одни неприятности"	1
85	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1
86	В. Бирюков. "Почему комары кусаются"	1
87	С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	1
88	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1
89	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки). Учимся загадывать и отгадывать загадки.	1
90	Обобщение по теме "Весёлые истории". Проверь себя.	1
91	В. Алфёров. "Март"	1



92-93	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	2
94	Е. Благинина. "Бабушка-забота"	1
95	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1
96	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1
97	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1
98	По Э. Шиму. "Всеми свой срок"	1
99	А. Плещеев. "Весна" И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1
100	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	1
101	По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1
102	Весенние загадки. Учимся загадывать и отгадывать загадки.	1
103	Обобщение по теме "Полюбуйся, весна наступает..." Проверь себя.	1
104	Урок контрольного чтения.	1
105-106	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	2
107-108	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	2
109	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1
110-111	По Ш. Перро. "Подарки феи"	2
112	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1
113	По В. Порудоминскому. "Наши сказки". Игра "Отгадай сказку".	1
114	Обобщение по теме "Волшебные сказки". Проверь себя.	1
115	М. Ильин. "Царь-колокол"	1
116	С. Васильева. "Город на Неве"	1
117	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1
118	С. Вербова. "Сочинение на тему"	1
119	По Л. Кассилю. "Какое это слово?"	1
120	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1
121	У. Усачёв. "Защита"	1
122	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1
123	Т. Белозёров. "День Победы"	1
124	Обобщение по теме "Родная земля". Проверь себя.	1
125	С. Козлов. "Ливень"	1
126	Г. Граубин. "Тучка"	1
127-128	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	2
129	Е. Благинина. "Одуванчик"	1
130	По А. Дорохову. "Встреча со змеей"	1
131	А. Бродский. "Летний снег"	1
132	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1
133	О. Тарнопольская. "Хозяюшка" Летние загадки. Учимся загадывать и отгадывать загадки.	1
134	По А. Спирину. "Летние приметы"	1
135	Обобщение по теме "Лето пришло" Проверь себя.	1
136	Урок контрольного чтения.	1
Итого за год:		136



Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы)» Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М..

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы/ под редакцией В.В.,Воронковой.,8-е изд. – М. : Просвещение, 2013.

С.Ю.Ильина, А.А. Богданова., Чтение 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях М.: Просвещение, 2020 г.: 111 с., 111 с

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Пособие для учителя «Уроки чтения в 4 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» С. Ю. Ильина, Санкт-Петербург, филиал издательства «Просвещение», 2006 год.

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по чтению (в том числе в цифровой форме).

Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Детские книги разного типа из круга детского чтения.

Репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений.

Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.



Предметная область «Язык и речевая практика»

Пояснительная записка

Речевая практика

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе:

-Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026;

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273;

-Закона Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

-Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.20 г. № 20 – Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»);

-Учебного плана ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2023-2024 учебный год, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения – развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями(умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми

Задачи обучения:

- способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие цели и задачи:

Цель:

заключается в ускорении процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов.

Задачи:

- коррекция недостатков общего и речевого развития обучающихся;
- уточнение, расширение и систематизация круга представлений о явлениях окружающей действительности;
- коррекция и обогащение словарного запаса детей;
- активизация регулирующей функции речи;
- формирование навыка построения устных связных высказываний;
- формирование выразительной и интонационной стороны речи;
- воспитание культуры речевого общения;



-формирование навыков адекватного социального поведения.

Место курса «Речевая практика» в учебном плане и взаимосвязь с другими компонентами предметной области:

Учебный предмет «Речевая практика» характеризуется межпредметностью. Содержанием речи могут быть сведения из разных областей знаний: чтения, мира природы, математики, ИЗО и др.

Общая характеристика учебного предмета.

Особенности учебного предмета.

Данный учебный предмет является важным в обучении младших школьников с интеллектуальными нарушениями, так как у данной группы детей отмечаются проблемы в овладении общеречевыми навыками, их кругозор узок, представления о себе и окружающем мире недостаточно сформированы. В ходе обучения у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые для обучения другим учебным предметам, происходит адаптация, социализация, развитие познавательной и личностной сфер ребенка. При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы обучающихся должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

В 4 классе, на последнем году начального обучения, наряду со специфической задачей повышения самостоятельности школьников в речевом общении встаёт задача знакомства детей с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Структура и специфика курса.

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют



собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Я дома», «Играем в сказку», «Я за порогом дома», «Мы писатели», «Я в мире природы», «Я и мои товарищи».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Делимся новостями», «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «У телевизора», «Знаки-помощники», «В гостях у леса», «Задушевный разговор», «Приглашение», «Поздравляю!».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Составление диалогов типа «вопрос — сообщение». Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Замена часто повторяющегося слова *школа* другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4—5 предложений).

Культура общения.

Выражение просьбы (*Будьте добры, помогите мне, пожалуйста. Не могли бы вы мне помочь... Я прошу вас, дайте мне сказку «Аленький цветочек» Аксакова*), извинения (*Простите меня, пожалуйста. Извините меня, пожалуйста*). Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану общего образования учащихся с ОВЗ на изучение предмет «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год, исходя из 34 учебных недель.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Средства обучения: сюжетные картинки, мультимедиа, занимательные задания, дидактические игры, тренировочные упражнения, речевое и неречевое общение.

Формы организации учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Виды контроля ЗУН (текущий, тематический).

Методы контроля: устный опрос, моделирование речевой ситуации, составление предложений по теме ситуации, участие в диалогах по теме ситуации.

Планируемые результаты.

Освоение программы, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение учащимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

-расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

-закрепление представлений о различных социальных ролях - собственных и окружающих людей;

-укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

-закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

-закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).



Предметные результаты:

-зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

-практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

-принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

-овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);

-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 4-го года обучения).

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех учащихся. Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

-выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

-участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

-выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

-участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту;

- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

-понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;

-понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы учителя;

-выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализирует речевую ситуацию;

-активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

-высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), использовать соответствующие этикетные слова и выражения;

-участвовать в коллективном или картинно-символический план.

Критерии оценки уровня сформированности навыков устной речи

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков учащихся. При оценке устных ответов по предмету речевая практика принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.



Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.



Содержание учебного предмета «Речевая практика»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Я дома	18 часов	<u>Речевые ситуации:</u> Делимся новостями Я выбираю книгу У телевизора Жду письма! Поздравительная открытка.	Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелания, опасения, завершить разговор. Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д. Проявлять желание рассказать о предметах изучения, наблюдения. Проявлять желание участвовать в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Проявлять желание рассказать о предметах изучения, наблюдения. Участвовать в коллективном обсуждении «Моя любимая программа». Принимать участие в составлении коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.	Составлять персональные телевизионные программы. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...». Знать правила оформления письменного поздравления на открытке. Знать правила обращения с книгами.
2.	Я за порогом дома	22 часа	<u>Речевые ситуации:</u> «Подскажите, пожалуйста...» Я — пассажир Знаки-помощники «Извините меня...»	Знать правила поведения в общественных местах. Уметь передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Уметь делиться своими	Уметь выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме. Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций. Правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова,



			Приглашение. Поздравляю!	воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми. Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей. Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Составлять предложения к придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Знать правила оформления письменного поздравления на открытке.	здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.
3.	Новогодние истории.	3 часа		Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Составлять предложения к придумываемой истории с опорой на вопросный план.	Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций.
4.	Играем в сказку	6 часов	Знакомство со сказками («Петушок — Золотой гребешок»; «Лисичка-сестричка»)	Уметь участвовать в инсценировке, внимательно слушать собеседника. Использовать мимику и жесты. Учить принимать участие в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Проявление желания рассказать о предметах изучения, наблюдения.	Принимать участие в инсценировке. Проявление творческих способностей.



5.	Мы писатели	4 часа	Сочиняем сказку	Уметь составлять предложения к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план, иллюстрировать сказку согласно замыслу. Рассказывать варианты сказки. Учить принимать участие в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Проявлять желание рассказать о предметах изучения, наблюдения.	Составлять предложения к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрировать сказку согласно замыслу. Рассказывать варианты сказки. Уметь принимать участие в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Проявлять желание рассказать о предметах изучения, наблюдения.
6.	Я в мире природы	9 часов	<u>Речевые ситуации:</u> В гостях у леса «Во саду ли в огороде»	Знать правила поведения в лесу. Знать, что растёт в саду, а что в огороде. Принимать участие в играх (работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).	Знать и следовать правилам поведения в лесу. Принимать участие в играх (работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).
7.	Я и мои товарищи	4 часа	<u>Речевые ситуации:</u> Задумчивый разговор.	Учить принимать участие в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	Уметь принимать участие в беседе по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал, в играх. Уметь внимательно слушать собеседника. Уметь использовать мимику и жесты. Проявлять желание рассказать о предметах изучения, наблюдения. Уметь различать основные эмоции. Моделирование диалогов утешения,



				Проявление желания рассказать о предметах изучения, наблюдения.	сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.
8.	Игры и упражнения на подвижность органов речи.	2 часа	Тренировочные упражнения в произношении стихов, чистоговорок, четверостиший в различном темпе.	Подвижность органов речи.	Подвижность органов речи. Знать несколько считалок, скороговорок, стихов, чистоговорок.



Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	Игры и упражнения на подвижность органов речи.	1
2	«Прошлым летом»	1
3	Мои летние каникулы	1
4	Рассказываем о своих друзьях	1
5	Делимся новостями	1
6	Где и как хранятся книги	1
7	Я выбираю книгу	1
8	Моя любимая книга	1
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1
10	Обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.	1
11	Обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.	1
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1
13	«Я – пассажир».	1
14	Правила поведения в общественном транспорте.	1
15	Правила поведения в общественном транспорте.	1
16	Ролевая игра «В автобусе».	1
17	Знакомство со сказкой «Петушок - Золотой гребешок».	1
18	Рассказываем сказку «Петушок - Золотой гребешок».	1
19	Инсценировка сказки «Петушок - Золотой гребешок»	1
20	Мы сказочники	1
21	Сочиняем сказку	1
22	Сочиняем сказку	1
23	Я пишу свою сказку	1
24	Я у телевизора	1
25	Правила просмотра телепередач	1
26	Полезные и вредные телепередачи	1
27	Составь свою телевизионную программу	1
28	Рассказ о любимой телепередаче	1
29	Новогодний праздник	1
30	Новогодние истории	1
31	Составление рассказа на тему «Новый год»	1
32	Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка».	1
33	Рассказываем сказку.	1
34	Инсценировка сказки «Лисичка-сестричка»	1
35	Знаки- помощники	1



36	Знаки- помощники	1
37	Правила дорожного движения достойны уважения	1
38	Правила дорожного движения достойны уважения	1
39	В гостях у леса	1
40	Мы — друзья природы	1
41	Мы — друзья природы	1
42	Что может нанести вред лесу?	1
43	Разговор по душам	1
44	Разговор по душам	1
45	Задушевный разговор	1
46	Задушевный разговор	1
47	Устное и письменное приглашение	1
48	Вежливый отказ от приглашения	1
49	Правила этикета	1
50	Устное и письменное поздравление	1
51	Учимся писать поздравительные открытки.	1
52	Поздравление и вручение подарков	1
53	Учимся писать письмо	1
54	Правила написания письма	1
55	Напиши мне...	1
56	Правила этикета	1
57	Учимся извиняться и мириться	1
58	Культура общения	1
59	Культура общения	1
60	Поздравительные открытки	1
61	<u>Работа с сюжетными картинками.</u> Составление рассказа на заданную тему. Поздравление ветеранов.	1
62	Составление праздничной открытки	
63	Что растет в огороде?	1
64	Что растет в саду?	1
65- 66	«Во саду ли в огороде»	2
67	<u>Работа с сюжетными картинками.</u> Составление рассказа на заданную тему. Летние каникулы.	1
68	<u>Игры и упражнения на подвижность органов речи.</u> Тренировочные упражнения в произношении стихов, чистоговорок, четверостиший в различном темпе.	1
Итого за год:		68

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы под редакцией В.В.,Воронковой.,8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

С. В. Комарова, Речевая практика, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: Просвещение, 2019г.,63 с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия



Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).

Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Комплекты дидактических игр по разделам программы.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, лото, викторины.

Игра «Умные прищепки»



Предметная область «Математика»
Пояснительная записка
Математика

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности активности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;
- формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

Личностные результаты:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на



- уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
 - элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

**Уровни достижения предметных результатов
по учебному предмету «Математика» на конец 4 класса**

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правильно умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения



на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на миллионированной бумаге;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки

достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,



«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок. Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно. Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.



Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 не-грубые.
Оценка «2» не ставится.



Содержание учебного предмета «Математика»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Нумерация	8 часов	Сотня.	Уметь выполнять счет предметов. Счёт 1-100 в прямом порядке, в обратном. Уметь читать и записывать числа в пределах 100. Откладывать любые числа на счётах, на счётном материале в пределах 100. Знать разряды (по образцу). Представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых (по образцу). Сравнивать числа, знать знаки сравнения.	Уметь выполнять счет предметов. Уметь выполнять счет 1-100 в прямом и обратном порядке. Уметь выполнять счет присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100. Уметь читать и записывать числа в пределах 100. Откладывать любые числа на счётах, на счётном материале в пределах 100. Знать разряды. Представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнивать числа, знать знаки сравнения.
2.	Единицы измерения и их соотношения.	12 часов	Меры стоимости. Меры длины. Меры времени. Меры массы. Меры ёмкости.	Уметь узнавать, различать единицы измерения стоимости, длины, массы, времени. (Единица массы – килограмм; ёмкости – литр; времени – минута, час, сутки, неделя, месяц, год; стоимости – рубль, копейка; длины – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Учить различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами. Сравнивать однородные величины с опорой на таблицу.	Уметь узнавать, различать единицы измерения стоимости, длины, массы, времени. (Единица массы – килограмм; ёмкости – литр; времени – минута, час, сутки, неделя, месяц, год; стоимости – рубль, копейка; длины – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Уметь различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах). Устанавливать соотношение между



				Пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах. Определять время по часам (одним способом).	единицами измерения однородных величин. Сравнить однородные величины. Устанавливать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года. Определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин.
3.	Арифметические действия.	101 час	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 Табличное умножение и деление. Особые случаи умножения и деления. Знакомство с уравнением.	Выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 с использованием счётного материала. Некоторые простые случаи без использования счётного материала. Применение таблицы сложения (опора на таблицу) обратного действия – вычитания. Понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). Знание способа чтения и записи арифметических действий. Выполнение арифметических действий с числами 0 и 1. Понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного. Показ компонентов арифметических действий по названию, знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия (выполнение по образцу). Решение примеров в два действия со скобками и без скобок.	Уметь выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 без счётного материала. Некоторые сложные случаи с использованием счётного материала. Уметь применять таблицы сложения. Понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию). Различение двух видов деления на уровне практических действий. Знание способов чтения и записи каждого вида деления. Выполнять арифметические действия с числами 0 и 1. Понимать связи таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного. Называть компоненты арифметических действий, знать знаки действий. Находить неизвестный компонент арифметического действия (выполнение по аналогии). Решать примеры в два действия со скобками и без. Самостоятельно



				Определение порядка действий (по образцу). Решение уравнений с помощью педагога.	определять порядок действий. Решение уравнений.
4.	Арифметические задачи.	5 часов	Решение простых и составных задач.	Решать по образцу простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Понимание смысла задач, содержащих отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Решение простых арифметических задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части) по образцу, по готовой краткой записи, на увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз, на нахождение неизвестного слагаемого. Понимание смысла задач на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара), с помощью учителя (речевым ученикам задачу читает учитель). Понимание смысла составных арифметических задач, решаемых в два действия.	Уметь читать и решать текстовые задачи арифметическим способом. Самостоятельно решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка), простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Понимать смысл задач, содержащих отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Решать простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию) по образцу, на увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз, на нахождение неизвестного слагаемого. Понимать зависимость между количеством, стоимостью и ценой. Решать задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Решать составные арифметические задачи, решаемые в два действия.
5.	Геометрический материал.	10 часов	Замкнутые и незамкнутые кривые и ломаные линии. Окружность, дуга. Ломаная линия.	Устанавливать пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу,	Уметь: устанавливать пространственные отношения; Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-



			Прямоугольник. Квадрат. Пересечение фигур. Взаимное положение фигур	ближе-дальше, между и пр.). Называть геометрические фигуры. Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Различать замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга; ломаные линии — замкнутая, незамкнутая; определять границы многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использовать чертежные инструменты (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений (с помощью учителя). Измерять длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерять отрезки ломаной и вычислять их длину. Определять взаимное положение на плоскости двух прямых, кривых линий, фигур. (пересечение, точки пересечения). Называть элементы четырехугольников. Вычерчивать прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника (с помощью учителя). Различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов. Находить геометрические формы в	снизу, ближе-дальше, между и пр.). Называть геометрические фигуры. Распознавать, называть и изображать геометрические фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Различать замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга; ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Границы многоугольника — замкнутая ломаная линия. Пользоваться чертежными инструментами (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений. Измерять длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление её длины. Определять взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Узнавать, называть, вычерчивать, моделировать взаимное положение двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей. Находить точки пересечения. Называть элементы четырехугольников, вычерчивать прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге. Самостоятельно вычерчивание окружности разных
--	--	--	--	--	--



				окружающем мире. Распознавать и называть: куб, шар.	радиусов, различие окружности и круга. Находить геометрические формы в окружающем мире. Распознавать и называть: куб, шар.
--	--	--	--	--	---



Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100.	1
2	Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы).	1
3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1
4	Сложение в пределах 20 с переходом через разряд.	1
5	Вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.	1
6	Решение задач.	1
7	Контрольная работа (входная).	1
8	Работа над ошибками.	1
9	Величины. Их запись.	1
10	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р.= 100к. Преобразование и сравнение чисел, полученных при измерении стоимости.	1
11	Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков. Преобразование и сравнение чисел, полученных при измерении длины.	1
12	Мера длины – миллиметр. Соотношение: 1см = 10мм	1
13	Решение примеров с именованными числами.	1
14	Сложение и вычитание круглых десятков и сотни. Связь действий сложения и вычитания.	1
15	Сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Переместительное свойство сложения.	1
16	Сложение и вычитание двузначного числа и круглого десятка.	1
17	Сложение и вычитание двузначных чисел. Проверка вычитания сложением.	1
18	Получение в сумме круглого десятка и сотни.	1
19	Вычитание однозначного и двузначного числа из круглого десятка.	1
20	Вычитание однозначного и двузначного числа из сотни.	1
21	Решение примеров с проверкой.	1
22	Проверка знаний по теме: «Сложение и вычитание» с элементами самостоятельной работы.	1
23	Соотношение и сравнение мер времени.	1
24	Чтение показателей времени по часам. Определение пройденного времени.	1
25	Выполнение действий с числами, полученными при измерении времени.	1
26	Решение задач со словами «раньше», «позже».	1
27	Отрезки. Замкнутые и незамкнутые кривые линии.	1
28	Окружность. Центр окружности, радиус, дуга.	1
29	Контрольная работа за 1 четверть.	1
30	Работа над ошибками.	1



31	Умножение. Замена одинаковых слагаемых умножением.	1
32	Таблица умножения числа 2.	1
33	Решение примеров в два действия. Порядок выполнения действий в примерах без скобок.	1
34	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
35	Деление чисел	1
36-37	Деление на 2	2
38	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
39-40	Сложение двузначного числа с однозначным	2
41-42	Сложение двузначных чисел	2
43	Ломаная линия	1
44-45	Вычитание однозначного числа из двузначного	2
46-47	Вычитание двузначных чисел	2
48	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	1
49-50	Таблица умножения числа 3.	2
51-52	Деление на 3	2
53-54	Таблица умножения числа 4	2
55-56	Деление на 4	2
57	Длина ломаной линии	1
58	Контрольная работа за 2 четверть.	1
59	Работа над ошибками.	1
60	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
61-62	Таблица умножения числа 5	2
63-64	Деление на 5	2
65	Двойное обозначение времени	1
66-67	Таблица умножения числа 6	2
68	Решение задач на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара)	1
69-70	Деление на 6	2
71	Решение задач на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара)	1
72	Прямоугольник	1
73-74	Таблица умножения числа 7	2
75-76	Увеличение числа в несколько раз	2
77-78	Деление на 7	2
79-80	Уменьшение числа в несколько раз	2
81	Квадрат	1
82-83-84	Таблица умножения числа 8	3
85-86-87	Деление на 8	3
88	Меры времени	1
89-90	Таблица умножения числа 9	2
91-92	Деление на 9	2
93	Решение задач на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость)	1



	товара)	
94	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
95	Пересечение фигур	1
96	Умножение 1 и на 1	1
97	Деление на 1	1
98	Решение примеров и задач на умножение и деление.	1
99	Контрольная работа за 3 четверть.	1
100	Работа над ошибками.	1
101-103	Сложение и вычитание без перехода через разряд.	3
104	Сложение вида $27+15$.	1
105	Сложение вида $36+24$	1
106	Сложение вида $74+26$	1
107	Сложение вида $25+7$	1
108	Сложение чисел с переходом через разряд.	1
109	Вычитание вида $60-23$	1
110	Вычитание вида $62-24$	1
111	Вычитание вида $34-5$	1
112	Вычитание чисел с переходом через разряд.	1
113	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд. Решение задач.	1
114	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
115	Умножение 0 и на 0	1
116	Деление 0 на число	1
117	Взаимное положение геометрических фигур	1
118-119	Умножение 10 и на 10	2
120-121	Деление на 10	2
122	Закрепление пройденного, с элементами самостоятельной работы.	1
123-126	Нахождение неизвестного слагаемого	4
127-128	Решение задач	2
129-130	Сложение и вычитание чисел.	2
131-132	Умножение и деление чисел.	2
133	Контрольная работа за 4 четверть.	1
134	Работа над ошибками.	1
135	Работа с величинами	1
136	Геометрический материал.	1
	Итого за год:	136

Учебно - методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы, под редакцией В. В. Воронковой., 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013 г.

Т. В. Алышева, И М. Яковлева. Математика 4 класс. Учебник для для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях, М.: «Просвещение» 2020.-135 с.,135 с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по математике (в том числе в цифровой форме).



Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Комплекты дидактических игр по разделам программы.

Плакаты с правилами по разделам программы.

Дидактическая папка «Устный счет».

Дидактическое пособие по чистописанию.

Тексты проверочных работ: математические диктанты, тесты.

Игры на развитие познавательных способностей.

Индивидуальные карточки.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, лото, викторины.

Игра «Умные прищепки»



Предметная область «Естествознание»

Пояснительная записка

Мир природы и человека.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;
- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;



- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Уровни достижения предметных результатов

по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
 - знать правила гигиены тела;
 - знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с



учетом возрастных особенностей;

- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и коммуникативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету

«Мир природы и человека» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание



индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.



Содержание программы по миру природы

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Сезонные изменения в природе: сезонные изменения в неживой природе; растения и животные в разное время года; труд людей в разное время года.	12 часов	Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение года. Продолжение наблюдений за погодой, календарь погоды.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Поддерживать порядок в классе, интернате, дома. Соблюдать правила личной гигиены.	Уметь слушать рассказ учителя. Участвовать в беседе по теме. Узнавать, различать времена года по иллюстрациям, словесному описанию. Называть причину сезонных изменений в природе. Проговаривать признаки времён года. Называть месяца времён года. Выстраивать порядок месяцев в определённом времени года. Соотносить природные явления со временем года. Рассказывать о жизни растений и животных в разные времена года. Рассказывать о деятельности человека в связи с сезонными изменениями. Устанавливать взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека. Выполнять задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. Находить необходимую информацию



					в материалах учебника. Проявлять желание рассказать о предмете изучения.
2.	Неживая природа.	3 часа	Почва. Плодородный слой почвы. Песок. Глина. Камни. Рельеф.(горы, холмы, равнины, овраги)	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Различать объекты живой и неживой природы. Относить изученные объекты к определенным группам. Наблюдать, как вода проникает через песок, глину. Сравнивать результаты наблюдений. Наблюдать, осязая, как сыплется песок. Ощущать вязкость и запах глины. Определять инструменты обработки почвы по описанию. Называть формы поверхности земли (горы, равнины, холмы, овраги).	Уметь слушать рассказ учителя. Рассматривать иллюстрации учебника, слайды презентации. Участвовать в беседе по теме. Рассказывать, что такое почва. Выстраивать ответы на вопросы: из чего состоит почва? Для чего нужна почва животным, человеку? Рассказывать о расположении слоёв земли в определённом порядке. Определять, соотносить свойства (сыпучий, липкая, твёрдые) с элементами почвы (песок, глина, камни, перегной). Предполагать, как растения будут расти в той или иной почве. Рассказывать о способах обработки почвы. Определять объект (форму поверхности земли) по описанию. Сравнивать объекты. Рассказывать о различиях форм поверхности земли. Выполнять задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. Находить необходимую информацию в материалах учебника. Проявлять желание рассказать о предмете изучения.
3.	Живая природа. Растения	9 часов	Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал.	Уметь слушать рассказ учителя. Участвовать в беседе по теме. Рассматривать иллюстрации учебника, слайды презентации.



			разное время года. Растения сада, огорода. Формирование элементарных представлений о лесе, хвойных и лиственных деревьях, ягодах, грибах. Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения. Красная книга. Парки. Растения поля.	Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Определять растения огорода, леса, сада, поля. Классифицировать инструменты, приспособления, необходимые для ухода за растениями сада и поля. Определять культурные, дикорастущие, лекарственные растения.	Рассказывать, что такое огород, лес, сад, поле. Сравнить растения сада, леса, огорода, поля. Определять сходства и различия огорода, леса, сада, поля. Концентрировать внимание на информации о роли человека в окультуривании растений, выведении новых полезных сортов растений. Рассказывать о способах ухода за цветами, растениями поля. Концентрировать внимание на значении растений поля для человека. Соотносить свойства растений (красивые, лечебные, не требующие ухода) с названием группы растений (культурные, дикорастущие, лекарственные). Выполнять задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями.
4.	Живая природа. Животные	6 часов	Птицы. Водоплавающие птицы. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Домашние птицы: утки и гуси, куры. Сравнение диких и домашних птиц. Насекомые: пчёлы, вредные насекомые.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Относить изученные объекты к определенным группам (домашние и	Уметь слушать рассказ учителя. Рассматривать иллюстрации учебника, слайды презентации. Участвовать в беседе по теме. Концентрировать внимание на информации о роли человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Рассказывать, какие птицы называются водоплавающими. Находить сходства водоплавающих птиц с другими птицами (способность летать, оперение).



				дикие). Называть примеры домашних животных. Рассказывать о значении домашних животных в жизни человека. Приводить примеры водоплавающих птиц (утка, гусь, лебедь). Концентрировать внимание на информации о том, что водоплавающие птицы могут быть дикими и домашними. Приводить примеры насекомых. Приводить примеры полезных и вредных насекомых.	Сравнивать строение тел утки, гуся, лебедя. Устанавливать сходства и различия. Применять знания в новых условиях через выполнение дидактических заданий. Решать элементарные проблемные задачи, предложенные учителем. Отвечать на вопросы. Рассказывать, кто такие насекомые. Выбирать из множества признаков, признаки насекомых. Отгадывать загадки. Рассказывать о жизни пчёл. Выполнять задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями.
5.	Живая природа. Человек.	3 часа	Мозг человека. Режим дня. Охрана природы. Заповедники, лесничества, зоопарки.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Находить на схеме и показывают части тела человека: руки, ноги, туловище, голову. Показывать, где располагается мозг человека. Подбирать иллюстрации неправильного поведения детей к их последствиям. Вспоминать, показывать, называть части	Уметь слушать рассказ учителя. Рассматривать иллюстрации учебника, слайды презентации. Участвовать в беседе по теме. Запоминать, какую роль играет мозг в жизни человека. Сравнивать мозг человека и животных. Выражать своё мнение по вопросу: что нужно мозгу для нормальной работы? Рассказывать о событиях в разные части суток. Соотносить названия часов с их видами. Выражать своё мнение по вопросам: для чего людям нужны часы, что такое режим дня, для чего людям нужно соблюдать режим дня? Рассматривать картины загрязнённой природы.



				суток. Рассматривать картины природы, делают выбор понравившихся видов. Объяснять, почему они выбрали эти картины, что в них нравится. Рассматривать картины загрязнённой природы. Рассказывать, объяснять, какой вред природе нанесли люди.	Рассказывать, объяснять, какой вред природе нанесли люди. Сосредотачивать внимание на том, что состояние природы влияет на здоровье человека. Знакомиться с понятиями заповедник, лесничество. Рассказывать, что они сами могут сделать для сохранения чистоты природы.
6.	Безопасное поведение.	1 час	Правила поведения в школе. Правила дорожного движения. Дорога. Пешеходный переход. Транспорт. Мы - пассажиры.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Формулировать правила поведения дома по иллюстрациям. Называть, запоминать номера телефонов экстренных служб. Называть, показывать части дороги: проезжая часть, полоса движения, трамвайные пути, тротуар. Формулировать правила перехода улицы по светофору, по пешеходному переходу без светофора. По иллюстрациям называть виды общественного транспорта.	Уметь слушать рассказ учителя. Участвовать в беседе по теме. Формулировать правила поведения дома. Называть, запоминать номера телефонов экстренных служб. Составлять рассказ по рисункам учебника о правилах поведения в школе. Отгадывать загадки. Читать, запоминать, пересказывать правила безопасного поведения на дороге. Формулировать правила поведения в транспорте. Знать понятия: турникет, поручень. Выполнять задания в рабочей тетради в соответствии с установленными требованиями. Находить необходимую информацию в материалах учебника. Проявлять желание рассказать о предмете изучения.





Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	Времена года – осень.	1
2	Растения осенью. Животные осенью.	1
3	Экскурсия. Сезонные изменения в природе осенью. Труд людей осенью.	1
4	Почва. Значение почвы для растений. Способы обработки почвы.	1
5	Состав почвы (песок, глина, камни).	1
6	Рельеф.	1
7	Огород. Поле. Растения огорода, поля.	1
8	Лес.	1
9	Сад. Плодовые деревья и кустарник.	1
10	Цветы. Многолетние и однолетние цветы.	1
11	Растения культурные и дикорастущие.	1
12	Лекарственные растения.	1
13	Знакомство с Красной книгой.	1
14	Парки.	1
15	Времена года – зима.	1
16	Растения зимой. Животные зимой.	1
17	Экскурсия. Сезонные изменения в природе зимой. Труд людей зимой.	1
18	Домашние животные.	1
19	Птицы. Водоплавающие птицы.	1
20	Дикие птицы – утка, гусь, лебедь.	1
21	Домашние птицы - гуси, утки, куры.	1
22	Сравнение диких и домашних птиц.	1
23	Насекомые. Пчёлы. Пчеловодство.	1
24	Времена года – весна.	1
25	Растения весной. Животные весной.	1
26	Экскурсия. Сезонные изменения в природе весной. Труд людей весной.	1
27	Растения поля. Рожь, пшеница, овёс, гречиха.	1
28	Голова. Мозг человека. Профилактика травматизма.	1
29	Режим дня. Прибор для измерения времени - часы. Отдых и труд.	1
30	Охрана природы. Охрана воздуха, воды, земли. Охрана редких растений и исчезающих животных. Заповедник. Лесничество. Зоопарки.	1
31	Времена года – лето.	1
32	Растения летом. Животные летом.	1



33	Экскурсия. Сезонные изменения в природе летом. Труд людей летом.	1
34	Безопасное поведение.	1
	Итого за год:	34

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно- методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы под редакцией В. В. Воронковой, 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова Мир природы и человека. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях М.: Просвещение, 2020 г.: 62 с., 79 с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).

Дидактические папки по разделам программы.

Раздаточный дидактический материал (природоведческие коллекции, натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии).

Детские книги о природе из круга детского чтения.

Репродукции картин художников о природе.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Аудиозаписи звуков природы.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, викторины.

Предметная область «Искусство»

Пояснительная записка

Музыка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026; Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273; Закона Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.20 г. № 20 – Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»); учебного плана ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2023-2024 учебный год, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 4 классе

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности.

- развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Музыка» в 4 классе

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Система оценки достижения обучающимися

с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Музыка» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Содержание учебного предмета «Музыка» 4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Восприятие музыки Слушание	8	Овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру; развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения; развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня, весела, грустная,	Определяют характер и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой. Различение песни, танца, марша; передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом); определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные)	Знают и применяют способы проверки безударных гласных, парных глухих и звонких согласных, различают проверяемые и непроверяемые написания гласных и согласных в словах. Записывают (самостоятельно) адресные данные.

			спокойная мелодия); развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении; развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка).		
2.	Хоровое пение Навык пения		Обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки; работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед	Пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов; правильная передача мелодии в	Представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера; исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно.

			началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании	диапазоне ре1-си1	
3.	Элементы музыкальной грамоты		Ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие); ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano); развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие): элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).	Владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	Различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев; владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи. Самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо)
4.	Игра на музыкальных		Обучение игре на ударно-шумовых инструментах	представления о некоторых музыкальных инструментах и	Представления о народных музыкальных инструментах и

	инструментах		(маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки).	их звучании (труба, баян, гитара);	их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка)
--	--------------	--	---	---------------------------------------	---

Календарно-тематическое планирование
4 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
	Восприятие музыки Слушание	
1	Повторение песен за 3 класс.	1
2	Характер музыки Без труда не проживешь муз В Агафонникова	1
3	Характер музыки Без труда не проживешь муз В Агафонникова	1
4	Выразительные средства в музыке Наш край муз Д Кабалевского	1
5	Выразительные средства в музыке Наш край муз Д Кабалевского	1
6	Части песни Чему учат в школе муз Д Кабалевского	1
7	Части песни Чему учат в школе муз Д Кабалевского	1
8	Повторение материала	1
9	Сказочные сюжеты в музыке Песня индийского гостя (опера Садко)	1
10	Сказочные сюжеты в музыке Песня индийского гостя (опера Садко)	1
11	Марши М.Глинка . Марш Черномора (опера Руслан и Людмила)	1
12	Марши М.Глинка . Марш Черномора (опера Руслан и Людмила)	1

13	Повторение материала	1
	Хоровое пение Навык пения	
14	Музыка родной природы и природа в музыке. -Наш край муз. Д.Кабалевского	1
15	Музыка родной природы и природа в музыке. -Наш край муз. Д.Кабалевского	1
16	Части песни Припев Осень наступила муз. Островского	1
17	Части песни Припев Осень наступила муз. Островского	1
18-	Хороводные песни -Золотистая пшеница муз.Т.Попатенко	1
19-	Природа в музыке. Осень. -Осень муз. Ц.Кюи	1
20	Природа в музыке.Зима -Колыбельная Медведицы муз Е.Крылатова	1
21	Повторение материала	1
	Элементы музыкальной грамоты	
22	Рондо -В.Моцарт. Турецкое рондо	1
23	Рондо -В.Моцарт. Турецкое рондо	1
24	Развлекательная музыка -Ужасно интересно все то, что неизвестно муз.В.Шаинского	1
25	Развлекательная музыка -Ужасно интересно все то, что неизвестно муз.В.Шаинского	1
24	Природа в музыке. Весна Солнечная капель муз. С.Соснина	1
25	Природа в музыке. Весна Солнечная капель муз.	1

	С.Соснина	
27	Повторение материала	1
Игра на музыкальных инструментах		
27	Знакомство с музыкальными инструментами (Домра). -Ах вы, сени мои, сени рус. нар. пес.	1
28	Знакомство с музыкальными инструментами (баян). -Ахвы, сени мои, сени рус. нар. пес	1
29	Знакомство с музыкальными инструментами (гусли) -Во кузнице рус. нар. пес.	1
30	Знакомство с музыкальными инструментами (мандолина). Ж.Оффенбах Канкан (опера Прижские радости)	1
31	Знакомство с музыкальными инструментами (мандолина). Ж.Оффенбах Канкан (опера Прижские радости)	1
32	Знакомство с понятием ансамбль -Колыбельная Медведицы из мультфильма «Умка» муз. Е. Крылатова,	1
33	Природа в музыке. Весна -Родная песенка муз. Ю.Чичкова	1
34	Повторение материала.	1
	Итого	34

Критерии и нормы оценки результатов по предмету

	«5»	«4»	«3»	«2»
Достаточный уровень усвоения знаний	Ставится ученику, если он: - полностью усвоил учебный материал, - Знает мелодическую линию и текст песни, - чистое интонирование и ритмически точное исполнение, - выразительное исполнение; - определяет характер и содержание знакомых музыкальных произведений	Ставится ученику, если он: - Знает мелодическую линию и текст песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное, - ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя	Ставится ученику, если он: - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное. - ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя	Ставится ученику, если он: - исполняет неуверенно, фальшиво, не знает текст произведений
Минимальный уровень усвоения знаний	Ставится ученику, если он: - усвоил учебный материал, соответствующий его уровню усвоения знаний. - допускает незначительные ошибки при его воспроизведении песни - определяет характер и содержание знакомых музыкальных произведений.	Ставится ученику, если он: - в основном усвоил учебный материал, соответствующий его уровню усвоения знаний - знает мелодическую линию и текст песни, недостаточное интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное, - ответ правильный, но неполный:	Ставится ученику, если он: - допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное	Ставится ученику, если он: -- исполняет неуверенно, фальшиво, не знает текст произведений

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно-методическая литература для учителей:

1. Закон РФ «Об образовании» 29.12.2012г. №273-ФЗ
2. Апраксина О.А. Методика музыкального воспитания в школе. И., 1983.
3. Арчажникова Л.Г. Профессия- учитель музыки. М., 1984
4. Воспитание музыкой: из опыта работы. Сост. Т.Е.Вендрова, И.В.Пигарева. М., 1991.
5. Гогоберидзе А.Г.»Детство с музыкой»- СПб.,2010.
6. Грошенков И.А. Эстетическое воспитание учащихся вспомогательной школы//Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе/Под ред.В.В.Воронковой-М.,1994
7. Емельянов В.В.Фонопедические упражнения для стимуляции голосового аппарата.М., 1987
8. Новоселова Н.А., Шлыкова А.А. Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (подготовительный, I-X классы)-Екатеринбург, 2004.
9. Струве Г. Хоровое сольфеджио, Методическое пособие для детского хора по развитию музыкальной грамотности.-М.: Сов. Композитор, 1988.
10. Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению.-М: 1985
11. Шацкая В.Н. Музыка в школе.- М.: Просвещение. 1963

Дополнительный материал

- учебно-методический комплект (нотные хрестоматии для слушания музыки, хорового исполнительства, коллективного инструментального исполнительства);
- портреты композиторов;
- демонстрационный комплект: музыкальные инструменты.
- дидактический раздаточный материал;
- аудиозаписи
- видео с записью известных хоровых коллективов и т.д.

Технические средства обучения :

- компьютер;

Учебно-практическое оборудование:

- музыкальный инструмент: клавишный синтезатор;
- комплект элементарных музыкальных инструментов.

Федеральные образовательные порталы:

[Федеральный портал "Российское образование"](#)
[Российский общеобразовательный портал](#)
[Портал информационной поддержки единого государственного экзамена](#)
[Естественно-научный образовательный портал](#)
[Информационно-коммуникационные технологии в образовании](#)
[Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы](#)
[Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов](#)
[Единое окно доступа к образовательным ресурсам](#)
<http://www.iteach.ru/courses/aids.php>.
www.letopisi.ru
www.wiki.openclass.ru



www.campus.ru,
<http://www.proshkolu.ru/>

Предметная область «Искусство»
Пояснительная записка
Рисование (изобразительное искусство)

Программа учебного курса «Изобразительное искусство» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве.

Задачи обучения:

- развитие у детей эстетического восприятия и формирования образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания;

- продолжение развития у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности в изображении воспринимаемой действительности, формирования желания овладевать приёмами изображения объектов наблюдения в разных видах изобразительной деятельности;

- обучение изобразительному искусству. Эта задача осуществляется на этапе закрепления и расширения полученных в 2 классе знаний и умений. С целью обучения детей изображению окружающей действительности учитель отрабатывает со школьниками приёмы рассматривания объектов, произведений изобразительного искусства и народного творчества, формирует новые и закрепляет старые способы изображения в рисунке, лепке (в более сложных заданиях при изображении с натуры), в работе над аппликацией, а также продолжает развивать технические навыки работы с разными художественными материалами;

- коррекционное развитие обучающихся с учётом их трудностей и возможностей в рамках нового этапа обучения изобразительному искусству во 2 классе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ИТОГАМ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) ФАООП, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка

хода практической работы;

- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Критерии оценки уровня сформированности умений по предмету “Изобразительное искусство”

Педагогический контроль за усвоением школьных знаний и овладением умений является

составной частью обучения. Обучающиеся коррекционной школы испытывают значительные трудности уже в процессе знакомства с новым учебным материалом, еще более сложным для них является период формирования, сохранения и применения умений и знаний. Артуднения проистекают как из особенностей, присущих их развитию вообще, так и индивидуальных. Чтобы обучение было эффективным, необходим постоянный контроль за его результатами.

В силу особенностей психофизического развития и имеющихся нарушений качественно, в полном объеме программный материал способны усвоить отдельные ученики. Остальные учащиеся могут знакомиться с программой в целом, а успешно усваивать только часть знаний.

Оценка “5” – Обучающиеся сравнительно легко выполняют по показу и словесной инструкции простейшие графические задания. Действия этих учащихся уверенны, целенаправленны, достаточно расчетливы и свободны. При раскрашивании рисунка достижения точны и ритмичны, что обеспечивает хорошее качество раскраски (штриховки наносятся равномерно).

Оценка “4” – обучающиеся, которые допускают в процессе рисования много лишних, нецелесообразных движений, проявляет чрезмерную торопливость и расторможенность. Инструментарий используют не всегда правильно. Задание выполняют с небольшой помощью учителя.

Оценка “3” – Задания выполняю с помощью учителя. Предлагаемые задания выполняются вяло, пассивно. Штриховки в основном еле заметны, направление движения часть теряется. При раскрашивании часто выходят за пределы контура.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	«Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!»	3	Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. Использование этого опыта наблюдения в изображении даров осени (фруктов и ягод), в частности — ветки с вишнями. Работа с акварельными красками, пластилином. Учим детей живописными средствами, а также средствами лепки передавать красоту даров осени.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • пользование материалами для рисования, аппликации; • знание названий предметов, подлежащих рисованию и аппликации; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в



				работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; • адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;	других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • применение разных способов лепки; • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; • различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; • различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
	«Что нужно знать о цвете и изображении в картине?»	6	Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. Картины,	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет,



			создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами? Как воспитывать в себе зрительские умения? Различные жанры	правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • пользование материалами для рисования, аппликации • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; • применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
	«Человек, как ты его видишь? Фигура человека в движении».	5	Специфика художественного изображения. Условность художественного изображения в рисунке и работе с шаблоном. Реальность и фантазия в искусстве. Средства художественной выразительности. Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании образа на основе	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность,	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная



		знаний простых форм. Шаблон. Работа с заданной формой — шаблоном. Цвет в рисунке. Контраст. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого.	точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • знание названий предметов, подлежащих рисованию; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; • применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.	поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и
--	--	--	--	---



					обществу; • различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
	«Наступила красавица-зима. Зимние игры в праздники»	3	Времена года. Зима. Продолжение знакомства детей с предметами круглой формы. Формирование интереса к лепке, рисунку. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Композиция. Центр композиции. Последовательность выполнения работы.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных



				• владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); • применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;	источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; • различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
	«Любимые домашние животные. Какие они?»	2	Образный язык скульптуры. Знакомство с материалами, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Изображение животных. Передача характерных особенностей животных. Работа с целым куском пластилина. Продолжение овладения навыками работы с пластилином в технике лепки.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в



		Породы собак. Части тела собаки. Туловище, голова, лапы, уши, хвост. Овладение приемами работы в техниках вдавливания, заминания, вытягивания, зашипления, примазывания.	• знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; • адекватная передача цвета	рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • применение разных способов лепки; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и
--	--	---	--	---



				изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;	обществу; • различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; • различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
	«Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?»	2	Дымковская игрушка. Лепим игрушку из частей, соблюдая принцип — от простого к сложному. Части фигуры. Голова, головной убор, волосы, туловище, воротник, юбка, фартук, руки. Соединение в одно целое. Соблюдение пропорций.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; • знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; • знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя;	• знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);



				рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; • адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;	• знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; • применение разных способов лепки; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; • различение произведений живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
	«Птицы в природе и в изображении в лепке и	3	<i>Изображение птиц в рисунке. Наблюдение птиц в природе. Разнообразие птиц. Большие и</i>	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений;	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и



	аппликации».	<i>маленькие. Оперение птиц. Окрас перьев. Структура пера. Строение птиц. Голова, туловище, хвост, крылья, ноги. Размер птицы. Взаимоотношение формы и характера. Образы птиц в графике. Средства художественной выразительности, которые используют художники для передачи облика птицы</i>	их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; • знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); • рисование по образцу, с	др.); • знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников
--	----------------------------	---	--	---



				натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; • ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;	(красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; • различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе; • различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
	«Форма разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай» Как построена книга? Иллюстрации в книге. Для чего нужна книга?	4	знакомство школьников с художниками — иллюстраторами детских книг (Е. Чарушиным, И. Билибиным, Ю. Васнецовым) посредством рассказа учителя, подкрепляемого рассматриванием обучающимися иллюстрированного материала и чтением соответствующего текста в учебнике.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • пользование материалами для рисования, аппликации; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы



				• следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	предмета и т. д.; • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • применение разных способов лепки; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; • узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
	«Красивые разные цветы».	3	Восприятие искусства изображения цветов в произведениях известных художников. Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека. Художественный образ. Графика. Художественные материалы и художественные техники. Композиция. Цвет.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции,	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, аппликации; • знание выразительных



		Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы. Изобразительные виды искусства.	цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; • знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; • организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; • применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; • ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы	средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); • следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; • рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
--	--	---	--	--



				предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.	рисование по воображению; • различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; • различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.
10	«Праздники 1 мая и 9 мая. Открытки к праздникам весны»	3	Создание поздравительных открыток. Многообразие открыток. Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Роль выдумки и фантазии в создании поздравительной открытки. Закрепление умения выделять главное в рисунке цветом и размером. Развитие эстетических чувств.	• знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; • знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.; • знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; • пользование материалами для рисования, аппликации; • знание названий предметов, подлежащих рисованию и аппликации; • организация рабочего места	• знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); • знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании и аппликации; • знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; • знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; • знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); • следование при выполнении работы



				в зависимости от характера выполняемой работы; • следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; • рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции;	инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; • оценка результатов собственной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; • применение разных способов лепки; • различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
--	--	--	--	--	--



Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1.	Рисунок съедобных грибов	1
2.	Беседа о художниках и их картинах	1
3.	Рисование с натуры, по памяти Неваляшка	1
4.	Листочки деревьев и кустарников в осенней окраске Рисование	1
5.	Веточка с листьями, освещенная солнцем Рисование	1
6.	Веточка с листьями, в тени Рисование	1
7.	Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием	1
8.	Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием	1
9.	Рассматривание картин художников	1
10.	Как рисуют природу (пейзаж)	1
11.	Рисование акварельной краской, осенний пейзаж	1
12.	Натюрморт. Рассматривай предметы вокруг	1
13.	Как рисовать натюрморт	1
14.	Портрет человека	1
15.	Как скульптор работает над портретом человека	1
16.	Создай портрет	1
17.	Автопортрет	1
18.	Новогодняя елка	1
19.	О тех кто защищает родину	1
20.	Как художники изображают добрых и злых героев сказки	1
21.	Добрые герои сказки	1
22.	Злые герои сказки	1
23.	Необыкновенные деревья в сказках	1
24.	Фигура человека в движении	1
25.	Как изображают море	1
26.	Удивительные животные	1



27.	Рисуем насекомых	1
28.	Лепим насекомых	1
29.	Фарфор с росписью «Гжель»	1
30.	Части узора гжельской росписи	1
31.	Украшение посуды гжельской росписью, лепка	1
32.	Улицы города	1
33.	Люди на улицах города	1
34.	Краски лета, венок из цветов	1
	Всего:	34

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно-методическая литература для учителей:

Рау, Марина Юрьевна.

Изобразительное искусство. 1-4 класс: методические рекомендации с примером рабочей программы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова, М. А. Овчинникова. — Москва : Просвещение, 2021. — 63 с. ISBN 978-5-9-084841-1.

Учебно-методическая литература для обучающихся:

Рау, Марина Юрьевна.

Изобразительное искусство. 1-4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова, М. А. — Москва : Просвещение, 2023. — 112с. ил. ISBN 978-5-09-097880-4.

Дополнительный материал



Предметная область «Физическая культура»

Пояснительная записка

Адаптивная физическая культура

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федерально адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026; Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273; Закона Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»; Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат № 2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.20 г. № 20 – Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»); учебного плана ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат №2», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2023-2024 учебный год, и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 102 часа в год (3 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Адаптивная физическая культура».

Цель учебного предмета – всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекция недостатков психофизического развития, расширение индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Задачи обучения:

- развитие и совершенствование основных физических качеств;
- обогащение двигательного опыта жизненно-важными двигательными навыками и умениями;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения в процессе уроков и во внеучебной деятельности.
- создание целостного представления о влиянии занятий физической культурой на развитие человека, его физическое, духовное и нравственное здоровье, формирование здорового образа жизни;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обобщение знаний о физической культуре как о системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;

- совершенствование качества выполнения технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и учебной деятельности;
- совершенствование качества выполнения акробатических и гимнастических комбинаций на доступном техническом уровне;
- обобщение знаний о видах лыжного спорта, демонстрация техники лыжных ходов; знание температурных норм для занятий;
- воспитание уверенности в себе, своих силах.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе

Личностные результаты:

- сформировать адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- сформировать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- сформировать готовность к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья;
- демонстрировать правильную осанку; виды стилизованной ходьбы под музыку;
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня;
- иметь знания об основных физических качествах человека сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация;
- демонстрировать жизненно важные способы передвижения человека (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ходьба на лыжах);
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности, в различных изменяющихся условиях;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации под руководством учителя;
- участвовать со сверстниками в подвижных и спортивных играх, осуществлять их судейство;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- применять спортивный инвентарь, тренажерные устройства на уроке физической культуры.

Достаточный уровень:

- иметь представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в частности о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
- выполнять общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета;
- выполнять строевые действия в шеренге и колонне;
- знать виды лыжного спорта, демонстрировать технику лыжных ходов;



- знать температурные нормы для занятий;
- знать и измерять индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела),
- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на доступном техническом уровне, характеризовать признаки правильного исполнения;
- проводить со сверстниками подвижные игры, осуществлять их объективное судейство; взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- знать особенности физической культуры разных народов, связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа;
- доброжелательно и уважительно объяснять ошибки при выполнении заданий и предлагать способы их устранения;
- использовать разметку спортивной площадки при выполнении физических упражнений;
- пользоваться спортивным инвентарем и тренажерным оборудованием;
- правильно ориентироваться в пространстве спортивного зала и на стадионе;
- размещать спортивные снаряды при организации и проведении подвижных и спортивных игр.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей
программы по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений. Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо». Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %



Содержание учебного предмета

№ п/п	Название темы и содержание	Кол-во часов	Формы и методы работы	Планируемые результаты освоения учебного предмета по данной теме	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Легкая атлетика	38	Ходьба. Ходьба в разном темпе; с изменением направления; ускорением и замедлением; преодолением препятствий и т. п. Бег. Медленный бег с равномерной скоростью. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Прыжки. Оработка выпрыгивания и прыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Метание. Метание малого мяча на дальность. Метание мяча в вертикальную цель.	Знают о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья; демонстрируют комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя). Выполняют комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета; планируют занятия физическими упражнениями в режиме дня (под руководством учителя); выбирают (под руководством учителя) спортивной одежды и обуви в зависимости от погодных условий и времени года. Имеют знания об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация. Демонстрируют жизненно важные способы передвижения человека (ходьба, бег, прыжки).	Выполняют общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, планируют занятия физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры. Умеют вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений; Используют разметку спортивной площадки при выполнении физических упражнений; правильная ориентируются в пространстве спортивного зала и на стадионе. Оказывают посильную помощь сверстникам при выполнении учебных заданий; Используют спортивный инвентарь, тренажерные устройства на уроке физической культуры.



2.	Подвижные игры	19	Баскетбол. Стойка баскетболиста. Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу и от груди с места. Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча. Пионербол. Прием и передача мяча снизу и сверху. Броски через сетку с перемещением вперед, вправо, влево. Учебные игры на основе пионербола. Игры (эстафеты) с мячами. Игры с бегом, прыжками, лазанием, метанием и ловлей мяча, бросанием.	Имеют знания о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья. Демонстрируют правильную осанку; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексов корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела и его частей (в положении стоя); комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета. Понимают влияние физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека. Знают об основных физических качествах человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация. Участвуют со сверстниками в подвижных и спортивных играх.	Подают строевые команды, ведут подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя). Участвуют в подвижных играх со сверстниками, осуществляют их объективное судейства; взаимодействуют со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований. Доброжелательное и уважительное объяснение ошибок при выполнении заданий и предложение способов их устранения. Знают правила, технику выполнения двигательных действий, анализ и нахождение ошибок (с помощью учителя). Используют разметку спортивной площадки при выполнении физических упражнений. Используют спортивный инвентарь и тренажерное оборудование. Взаимодействуют со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.
3.	Гимнастика	21	Построения и перестроения. Упражнения без предметов (корригирующие и общеразвивающие упражнения).	Выполняют комплексы корригирующие упражнения на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), осанки в движении, положений тела	Выполняют общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку, на контроль осанки в движении, положений тела и его частей стоя, сидя, лёжа;



			Упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; для формирования и укрепления правильной осанки. Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями; упражнения на равновесие; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов. Упражнения на равновесие. Лазание и перелезание. Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движения; Переноска грузов и передача предметов, организации и проведении подвижных и спортивных игр.	и его частей (в положении стоя); комплексов упражнений для укрепления мышечного корсета. Понимают влияние физических упражнений на физическое развитие и развитие физических качеств человека. Выполняют гимнастические комбинации из числа усвоенных (под руководством учителя). Применяют спортивный инвентарь, тренажерных устройств на уроке физической культуры.	комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета; Выполняют строевые действия в шеренге и колонне. Знают строевые команды, ведут подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений (под руководством учителя). Выполняют гимнастические комбинации на доступном техническом уровне. Правильно размещают спортивные снаряды при выполнении упражнений.
4.	Лыжная подготовка	21	Ходьба на месте с подниманием носков лыж. Ходьба приставным шагом.	Выбирают (под руководством учителя) спортивную одежду и обувь в зависимости от погодных	Готовятся к занятию, выбирают лыжный инвентарь самостоятельно. Знают виды лыжного спорта, демонстрируют технику



			Ходьба ступающим шагом без палок и с палками. Скользкий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Подъём ступающим шагом. Двушажный и одношажный ход.	условий и времени года. Выполняют построение с лыжами. Демонстрируют жизненно важные способы передвижения человека - ходьбу на лыжах. Выполняют повороты на месте и подъемы с помощью учителя.	лыжных ходов; знают температурные нормы для занятий. Знают правила, технику выполнения двигательных действий, анализируют и находят ошибки (с помощью учителя). Совершенствуют разные виды подъемов и спусков.
--	--	--	---	---	---

Итого за год: 102 часа



Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1-2	Ходьба с выполнением различных заданий, комплексы ОРУ, специальные беговые упражнения, строевые упражнения	2
3-5	Низкий, высокий старт, подвижные игры, быстрый бег до 30м	3
6-7	Прыжковые упражнения, прыжки через скакалку	2
8	Старты из различных и.п.	1
9-10	Упражнения с мячом	2
11	Полоса препятствий	1
12	Контрольные нормативы	1
13-14	Закрепление пройденного	2
15	Ознакомление с правилами игры в пионербол, Т.Б на уроках	1
16-17	Стойки и перемещение в пионерболе	2
18-19	Передача мяча сверху двумя руками над собой, передача мяча сверху двумя руками в парах	2
20-21	Прыжки с места и шага в высоту	2
22-23	Боковая подача	2
24	Закрепление пройденного	1
25-26	Ходьба, бег, ОРУ, строевые упражнения, правила Т.Б.	2
27-29	Лазанье по гимнастической стенке двумя способами, висы на гимнастической лестнице различными способами	3
30-32	Подлезание, перелезание, перешагивание через препятствие, упражнения на ориентировку в пространстве	3
33-	Переноска груза и передача предмета, эстафеты	2



34		
35-37	Упражнения для развития равновесия, ходьба по гимнастической скамейке, повороты на гимнастической скамейке, ходьба с подбрасыванием предметов, перешагивание через предметы, простейшие упражнения на бревне.	3
38-40	Разучивание комбинации на гимнастической скамейке	3
41-43	Прохождение полосы препятствий	3
44-46	Опорный прыжок через козла, основы техники выполнения	3
47-48	Закрепление пройденного	2
49	Выбор лыж и палок, строевые упражнения с лыжами, переноска лыж к месту занятий, правила Т.Б.	1
50-52	Скользкий шаг	3
53-55	Попеременный двушажный ход, основы техники выполнения	3
56-58	Подъем елочкой, лесенкой.	3
59-61	Передвижение на лыжах в быстром темпе до 30-40 м.	3
62-65	Спуски с горы (низкая, основная, высокая стойки)	4
66-68	Передвижение на лыжах попеременным двушажным ходом 1-1,5 км. за урок	3
69	Закрепление пройденного	1
70	Ходьба, бег, ОРУ, правила игры в баскетбол	1
71-72	Ловля и передачи мяча в игре б/б, эстафеты с мячом.	2
73-74	Ведение мяча на месте и в движении	2



75-77	Броски мяча в б/б кольцо, подвижные игры с элементами б/б.	3
78	Закрепление пройденного	1
80	Ходьба, бег, ОРУ, специальные беговые упражнения, правила Т.Б.	1
81-82	Низкий, высокий старт	2
83-85	Прыжок в высоту способом «перешагивание»	3
86-87	Эстафетный бег, передача эстафетной палочки.	2
88-89	Прыжки в длину с места	2
90-91	Прыжки в шаге с приземлением	2
92-93	Метание мяча	2
94-95	Полоса препятствий	2
96-97	Прыжковые упражнения (прыжки на одной, на двух с продвижением вперед, прыжки через скамейку)	2
98-99	Упражнения с мячом	2
100-101	Контрольные нормативы	2
102	Закрепление пройденного	1
	Итого:	102

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно-методическая литература для учителей:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года «273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
2. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-03 «Об образовании в Свердловской области»
3. Комплексная программа 8 вида для 1-4 классов под редакцией В.В. Воронковой М. Москва, «Просвещение», 2012г.
4. Методика преподавания гимнастики в школе. Петров П.К. Москва, ВЛАДОС, 2000
5. Упражнения и игры с мячами. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Москва, НЦ ЭНАС, 2002
6. Физическое воспитание учащихся 1 – 4 классов. Лях В. И., Мейксона Г. Б. Москва, «Просвещение», 2009

Список литературы (основной)

1. Учебник для педагогических училищ легкая атлетика. А.Н. Макаров, П.З. Сирис, В.П. Теннов, под редакцией А.Н. Макарова. Москва, «Просвещение», 1990
2. Учебное пособие для педагогических училищ. Гимнастика с методом преподавания. Под редакцией Меньшикова. Москва, «Просвещение», 1990
3. Учебник для педагогических институтов. Спортивные игры. Под редакцией В.Д. Ковалева. Москва, «Просвещение», 1988
4. Детские подвижные игры народов СССР. Составитель А.В. Кенеман, под редакцией Т.И. Осокиной. Москва, «Просвещение», 1988
5. Учебное пособие для педагогических училищ. И.М. Бутин. Лыжный спорт. Москва, «Просвещение», 1988

Материально-техническое обеспечение

1. Баскетбольные мячи
2. Волейбольные мячи
3. Волейбольная сетка
4. Гимнастическая скамья
5. Гимнастическая стенка
6. Маты
7. Гимнастическое бревно
8. Лыжи, лыжные палки, лыжные ботинки
9. Планка для прыжков в высоту
10. Мяч для метания
11. Эстафетная палочка
12. Груз для переноски



Предметная область «Технология»
Пояснительная записка
Ручной труд.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области

«Технологии» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету

«Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

– формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;



- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе

Личностные результаты:



- формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- работать с доступными материалами;
- использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знать виды художественных ремесел;
- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;
- использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать



простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Система оценки достижения обучающимися

с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.



Содержание учебного предмета «Ручной труд»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Работа с бумагой и картоном	19 часов	Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Складывание из бумаги. Работа с единицей длины – миллиметр. Игрушки с подвижным соединением деталей. Работа с циркулем. Игрушки из бумажных кругов. Развёртка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изделия с геометрическими орнаментами. Объёмные изделия. Тиражирование деталей. Вырезание симметричных деталей.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Учиться склеивать детали и собирать изделие с помощью клея. Складывать базовую Форму «треугольник» и на его основе изделие. Производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Составлять геометрический орнамент.	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивают с образцом, технологической картой. Сгибать треугольник пополам и соединять нижние углы с вершиной. Склеивать детали и собирают изделие с помощью клея. Складывать базовую Форму «треугольник» и на его основе изделие. Уметь находить на линейке нужное количество миллиметров и переводить их в сантиметры; чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Использовать эти умения при разметке изделия. Размечать округлые детали изделия по шаблону и вырезают по кривым линиям.



		Чертёж, чтение чертежа. Летающие модели.	Вычерчивать окружность с помощью циркуля. Производить разметку на бумаге развертки по шаблону. Сгибать бумагу по условным обозначениям. Применять полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Вычерчивать прямой угол с помощью линейки и угольника. Использовать приобретенный навык при разметке деталей изделия. Составлять геометрический орнамент. Размечать прямоугольник с помощью угольника. Переплестать детали из бумажных зигзагообразных полос. Вычерчивать острый угол с помощью угольника. Обучаться «свободному плетению» из бумаги; делению круга на равные части способом сгибания. Склеивать детали изделия и собирают его с помощью клея. Уметь делить круг на равные части с помощью угольника и линейки. Использовать данный прием при разметке деталей изделия. Обучаться способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей;
--	--	---	---



					Склеиванию деталей изделия с использованием приема «точечного склеивания». Вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Обучаться чтению чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнять разметку изделия с опорой на чертеж. Складывать базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку.
2.	Работа с тканью, нитками	5 часов	Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Скручивание ткани. Отделка изделий из ткани. Косой стежок. Связывание ниток в пучок. Изделия из ниток.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Обрабатывать края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Отрезать нитку нужной длины	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивать с образцом, технологической картой. Обучаться приему скручивания ткани. Обрабатывать края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Обматывать нитками картонные кольца с применением иглы с широким ушком. Отрезать нитку нужной длины



				(30см), вдевать нитку в ушко иглы.	(30см), вдевать нитку в ушко иглы, завязывать узелок на конце нитки. Пришивать пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями, с ушком. Зашивать разрыв ткани. Выкраивать детали изделия по лекалу, соединять детали строчкой прямого стежка.
3.	Работа с металлом, проволокой	2 часа	Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металлов. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изгибание проволоки. Изделия из проволоки и разных древесных заготовок. зных материалов.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Сгибать проволоку (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Сминать, сжимать, скручивать алюминиевую фольгу.	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивают с образцом, технологической картой. Сминать, сжимать, скручивать алюминиевую фольгу. Обучаться приемам формообразования (сминания, сжатия и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Сгибать проволоку (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом).
4.	Работа с древесиной.	2 часа	Заготовка древесины. Свойства древесины. Кто работает с древесными	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и



			материалами. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Аппликация из	материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Знакомство с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Соединять кусочки карандашной стружки.	его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивают с образцом, технологической картой. Знакомство с приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Совершенствовать умения определять детали аппликации и их пространственное расположение в композиции. Соединять кусочки карандашной стружки с основой при изготовлении аппликации.
5	Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	5 часов	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделия из ткани.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивают с образцом, технологической картой. Совершенствовать умения определять детали аппликации и их пространственное расположение в композиции. Уметь пришивать пуговицы. Уметь изготавливать вешалку и



				пространственные отношения. Уметь пришивать пуговицы с двумя, четырьмя сквозными отверстиями. Уметь изготавливать вешалку, пришивать её с помощью учителя. Выполнять соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка с помощью учителя.	пришивать её. Выполнять соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
6	Картонажно-переплетные работы.	1 час	Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	Уметь слушать рассказ учителя. Отвечать на конкретные вопросы учителя по теме с опорой на наглядный, иллюстративный материал. Выбирать из предложенных ответов правильный. Показывать на картинках изображения, соответствующие описанию. Выполнять задания с помощью учителя. Учить находить необходимую информацию в материалах учебника. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Познакомиться с картонными изделиями, изделиями в переплёте. Познакомиться с материалами, инструментами и приспособлениями при картонно-переплетных работах.	Уметь анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Работать в соответствии с намеченным планом. Контролировать выполняемые операции, сравнивать с образцом, технологической картой. Совершенствовать умения определять детали изделия и их пространственное расположение в работе. Познакомиться с картонными изделиями, изделиями в переплёте. Знать материалы, инструменты и приспособления при картонно-переплетных работах.





Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количес тво часов по разделу, данной теме
1	«Что ты знаешь о бумаге?».	1
2	Складывание простых форм из квадрата. Фигура «Рыбка».	1
3	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1
4	«Что ты знаешь о ткани?».	1
5	Отделка изделий из ткани. «Салфетка с аппликацией».	1
6	<i>Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей «Цыпленок».</i>	1
7	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Изготовление игрушки «Летающий диск».	1
8	<i>Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай».</i>	1
9	Развёртка изделия. Изготовление конверта для писем с клеевым соединением деталей.	1
	2 четверть	
10	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта с замком без клеевого соединения деталей.	1
11	<i>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».</i>	1
12	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1
13	<i>Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».</i>	1
14	<i>Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка».</i>	1
15	<i>Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное ёлочное украшение.</i>	1
16	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.	1
17-18	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	2
19	<i>Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».</i>	1
20-21	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер».	2
22	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет».	1
23	<i>Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».</i>	1
24	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	1
25	<i>Сборка изделия из разных материалов (провода, бумага, нитки). «Муха».</i>	1
26	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	1
27	«Что ты знаешь о древесине?».	1
28	<i>Аппликация из древесных заготовок «Дом».</i>	1
29	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1
30	Пришивание пуговиц с ушком.	1
31	Изготовление и пришивание вешалки.	1



32	<i>Картонажно-переплетные работы. Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.</i>	1
33	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. (стр. 133, стр. 136)	1
34	<i>Изделие «Подушечка для игл».</i>	1
Итого за год:		34

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы под редакцией В. В. Воронковой, 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Л. А. Кузнецова, Я. С. Симукова Технология: Ручной труд, для 4 класса, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: Просвещение, 2019 г.: 143 с.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).

Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Раздаточные коллекции.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Дидактические, развивающие игры, викторины.



Основы безопасности жизнедеятельности

Пояснительная записка

Проблема обеспечения личной безопасности человека приобретает особую актуальность в связи с ростом всеобщей напряженности, сложности и неустроенности жизни общества, характерной чертой которого стал высокий уровень преступности, постоянно создающий угрозу для человека, его здоровья.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ;
- «Конвенцией о правах ребенка» (1989);
- Федеральные законы России: «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «Об охране окружающей природной среды», «О пожарной безопасности», «О безопасности дорожного движения», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», «О гражданской обороне»;
- Устав ГБОУ СО «Нижнетагильская школа – интернат № 2», утвержденный приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.2020 №20-Д.

Цель программы:

-формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности, выработка практических навыков безопасного поведения в социуме.

Задачи программы обучения:

- прививать учащимся знания, умения и навыки в области безопасности жизни;
- выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формировать способность предвидеть и предотвращать возможную опасность;
- развивать у детей чувство ответственности за свое поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- стимулировать у ребенка самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;
- воспитывать чувство ответственности за сохранение собственного здоровья и безопасность окружающих, чувство сопричастности к жизни общества и природы;
- формировать важнейшие качества современного культурного человека – патриотизм, долг, честь, терпимость, милосердие.

Место курса «ОБЖ» в учебном плане и взаимосвязь с другими компонентами предметных областей:

Факультатив ОБЖ, как никакой другой имеет множественные межпредметные связи (чтение, русский язык, речевая практика, знакомство с миром природы и человека, рисованием, трудом). На уроке это комплекс обучения не только безопасной жизни, но и развитие, закрепление, систематизация и коррекция всего пройденного материала.

Общая характеристика учебного предмета.

Особенности учебного предмета.

Введение курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в учебный план начальной школы общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, подтверждается потребностями современной жизни: удручающими данными статистики о гибели и травматизме детей на дорогах страны, усугублением криминогенной обстановки, жертвами которой все чаще становятся дети, данными о неблагоприятном состоянии здоровья школьников.

В ходе реализации содержания программы учащиеся должны овладеть не только правилами безопасного поведения в различных ситуациях, но и путями и средствами укрепления здоровья: уметь оказывать первую медицинскую помощь, общаться со сверстниками и взрослыми, знать о значении природного окружения для здоровья человека.



Формы занятий данной программы определяются возрастными психофизиологическими особенностями учащихся. Занятия проводятся в основном в виде бесед, практических работ и сюжетно-ролевых игр, направленных на выработку навыка самостоятельной работы.

Программа предполагает использование разнообразных наглядных средств обучения: плакаты, настольные игры, презентации, обучающие фильмы.

Обязательно включаются в содержание занятий такие элементы, как:

- провоцирование в начале занятия интереса к новой теме с помощью загадок, вопросов, примеров, проблемных ситуаций, игровых ситуаций и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры;
- активные паузы, проведение физкультминуток.

На занятиях дается право высказаться всем желающим учащимся и поощряется любая активность. Именно подобные возможности приводят к искоренению у школьников тревоги по поводу проблем, связанных с самораскрытием и публичными выступлениями.

Так как в данную программу включен здоровьесберегающий компонент, то необходимо соблюдать следующие требования к уроку с позиций здоровьесбережения:

1. Обстановка и гигиенические условия в классе (кабинете): температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие/отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т. д.

2. Количество видов учебной деятельности: опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы и др. Норма: 4—7 видов за урок.

3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма — 7—10 минут.

4. Количество видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т. д. Норма: не менее трех.

5. Чередование видов преподавания. Норма: не позже чем через 10—15 минут.

6. Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний» в субъектов действия по их получению и созиданию. Это такие методы как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т. д.); активные методы (обучения действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, ученик как исследователь); методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки).

7. Место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), умение учителя использовать их как возможности инициирования обсуждения.

8. Поза учащихся, чередование позы (наблюдает ли учитель реально за посадкой учащихся; чередуются ли позы в соответствии с видом работы).

9. Наличие, место, содержание и продолжительность оздоровительных моментов на уроке физминутки, динамические паузы, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек; соответствуют ли условия в классе для проведения таких норм работы, особенно для дыхательных упражнений. Норма: на 15—20 минут по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3—4 повторениями каждого.

10. Наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни, демонстрация, прослеживание этих связей. Выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности к здоровому образу жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся о возможных последствиях выбора поведения и т. д.

11. Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке. Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент и т.п. Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т. п.



12. Психологический климат на уроке. Взаимоотношения на уроке: между учителем и учениками (комфорт — напряжение, сотрудничество — авторитарность, индивидуальные — фронтальные, учет возрастных особенностей: достаточный — недостаточный); между учениками (сотрудничество — соперничество, дружелюбие — враждебность, заинтересованность — безразличие, активность — пассивность).

13. Наличие на уровне эмоциональных разрядок: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, известное высказывание (афоризм) с комментарием, небольшое стихотворение, музыкальная минутка и т.п.

14. Плотность урока, т. е. количество времени, затраченного школьниками на учебную работу. Норма: не менее 60% и не более 75—80%.

15. Момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности. Определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у детей в процессе учебной работы. Норма: не ранее 25—30 минут в 1 классе, 35—40 минут в начальной школе.

Структура и специфика курса.

Факультатив по ОБЖ включает следующие разделы:

Безопасное поведение на дорогах.

Понимать как рождаются опасные события и опасные ситуации на дороге.

Знакомство с дорожными знаками.

Учиться переходить дорогу.

Развивать внимательность и бдительность.

Знакомство с правилами вождения велосипеда, самоката и другого современного транспорта для детей.

Безопасное поведение дома.

Развивать умение правильного обращения с предметами домашнего быта.

Расширять представления учащихся о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.

Учить пользоваться бытовым газом и электричеством.

Пожарная безопасность и поведение при пожаре.

Умение правильного обращения с огнём.

Умение ориентироваться в помещении при возникновении пожара и поведение при пожаре.

Безопасное поведение в природе.

Учить детей ответственному и бережному отношению к природе.

Развивать представления о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.

Прививать любовь к животным.

Учить различать опасных животных от безопасных.

Учить различать опасные растения от безопасных.

Учить правильному поведению на воде в разное время года.

Учить правильному поведению в лесу.

Ребёнок и общество.

Развитие верного воспитания к окружающим людям, на наглядном материале показать, что за хорошей внешностью может скрываться плохой человек.

Развивать внимательность и бдительность.

Учить правильному поведению в городе.

Учить правильному поведению в транспорте.

ЗОЖ.

Формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила личной гигиены, безопасности жизнедеятельности.

Лексическое значение опорных слов: болезнь и здоровье, отравление.

Правила поведения при травмах.



Правила безопасности при любой погоде.

Правила безопасного поведения во время летних каникул.

Факторы влияющие на здоровье человека.

Программа построена с учетом уровня подготовки и общего развития учащихся начальной школы по классам обучения и включает в себя основные, наиболее часто встречающиеся опасные ситуации, в которых ребенок может оказаться: дома, на улице, в школе, в природных условиях.

Уроки ОБЖ позволят решать основные задачи как:

- развитие речи, чтения, письма, орфографии, грамматики, развитие словарного запаса, понимание речи, закрепление практической стороны математики, привитие навыков самообслуживания, воспитание культуры в общении с окружающими, воспитание чувства патриотизма, привитие любви к своей Родине, знакомство с русской культурой;

- многие коррекционные задачи: развитие всех психических процессов; игротерапия; пропедевтика страхов, тревожных состояний; снижение агрессии; воспитание адекватности поведения; работа над правильным произношением.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану общего образования учащихся с ОВЗ на изучение факультатива «ОБЖ» в 4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год, исходя из 34 учебных недель.

Составленная программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения.

Программой предусмотрены обязательные практические занятия: работа с дидактическим материалом (в игровой форме); изучение в реальной обстановке возможных в повседневной жизни опасных ситуаций. В процессе обучения широко используются словесные, наглядные и практические методы обучения. Беседа используется на всех этапах процесса обучения. На уроках применяются как традиционные так и нетрадиционные формы обучения и проведения занятий (индивидуальная, парная, групповая, коллективная работа, моделирование ситуаций), уделяя больше внимания организации различных видов деятельности и приобретению детьми жизненно важного опыта.

Так же на уроках ОБЖ можно использовать элементы сюжетно-ролевой игры, примеры из жизненных ситуаций, отрывки художественных произведений, информацию из средств массовой информации, наглядные схемы и адаптированные изображения по теме, стихи, аудио и видео материалы, компьютерные технологии, что особенно важно для приобретения необходимого практического опыта в общении. Урок ОБЖ является большой базой для проведения коррекционной работы.

Планируемые результаты.

Освоение программы, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение учащимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;

- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;

- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

Предметные результаты:

- иметь представление о том, что полезно, что вредно на бытовом уровне;
- иметь представление о том, что опасно, а что безопасно на бытовом уровне;
- иметь представление о том, к чему приводят детские шалости с огнём;
- иметь представление о том, как действовать при возникновении пожара по инструкции взрослого;
- иметь представление об основных дорожных знаках;



- иметь представление об опасностях современного жилища;
- уметь пользоваться телефоном;
- уметь выполнять правила личной гигиены;
- иметь представления о правильном поведении на воде в разное время года;
- иметь представления о правильном поведении в лесу;
- знать, что бывают опасные животные и опасные растения;
- иметь представление о правилах поведения с незнакомыми людьми;
- иметь представление о безопасном поведении на улице;
- иметь представление о важности ухода за зубами и правильного питания;
- иметь представление о вредных привычках;
- иметь представление о профилактике органов чувств.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех учащихся. Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

Выпускник научится:

- уметь переходить дорогу, перекресток;
- различать сигналы светофора, сигналы, подаваемые водителями транспортных средств;
- различать виды транспортных средств;
- обязанности пассажиров: правила посадки в транспортное средство и высадки из него;
- знать правила движения пешеходов по дорогам;
- правильно вести себя при возникновении пожара в квартире, в общественных местах или в общественном транспорте по инструкции взрослых;
- разговаривать с незнакомыми людьми при звонке в дверь или по телефону, особенности поведения с незнакомыми людьми;
- соблюдать меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии, электрическими приборами, газовым оборудованием;
- правила обеспечения сохранности личных вещей.

Достаточный уровень:

Выпускник получит возможность научиться:

- уметь правильно перейти дорогу;
- правильно вести себя при встрече с опасными животными и насекомыми, защититься от них;
- оказать первую помощь при царапине, ссадине, порезе, при небольшом ожоге;
- правильно эвакуироваться при пожаре;
- знать основы здорового образа жизни и безопасности человека;
- понятие о здоровье и факторах влияющих на здоровье человека;
- о влиянии окружающей среды на здоровье человека, о взаимосвязи здоровья и образа жизни;
- режим учёбы и отдыха;
- правила рационального питания, физической культуры, закаливания;
- правила личной и общественной гигиены;
- инфекционные заболевания и меры профилактики;
- основные виды травм: ожоги, порезы, ссадины, ушибы, отравления, попадание инородных тел в глаза, уши, нос и правила оказания первой помощи;
- о влиянии вредных привычек на здоровье человека, о вреде пассивного курения;
- службы экстренной помощи и уметь вызвать соответствующие службы по телефонам;



- виды опасных и вредных факторов современного жилища (электроприборы, газ, вода, бытовая химия, острые и режущие предметы и инструменты, незнакомец звонит в дверь, встреча с ним в лифте, подъезде);
- правила пожарной безопасности, меры предостережения при общении с огнём;
 - действия при возникновении пожара дома, в школе, в транспорте;
- экстремальные ситуации для человека в природной среде (жара, холод, ветер, переутомление, физическая боль, отравление и др.);
- меры безопасности в осеннее и зимнее время на водоёмах, правила купания, знаки безопасности на воде;
- простейшие приёмы оказания помощи терпящим бедствие на воде и льду, способа самоспасения;
- меры безопасности при общении с животными (домашними и дикими);
- городской транспорт, правила поведения в транспорте, правила ожидания транспорта, посадки, высадки пассажиров;
- правила ПДД, основные знаки и сигналы для регулирования, разметки дорог, элементы дорог (проезжая часть, обочина)

Критерии оценки уровня сформированности знаний, умений, навыков по ОБЖ.

Проверка и оценка знаний проходит в ходе текущих занятий в устной форме. Преподавание ОБЖ, как и других предметов, предусматривает индивидуально – тематический контроль знаний учащихся. Причем при проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание двух основных элементов: теоретических знаний и умений применять их при решении практических упражнений, заданий.

Для отслеживания знаний по ОБЖ используются различные виды работ: тесты, экспресс - опросы, самостоятельные работы, (раскрась, выбери, обведи) проверочные работы практические задания, ситуационные задачи).

Дифференцированная оценка по факультативному курсу «ОБЖ» не ставится



Содержание факультатива «ОБЖ»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Безопасное поведение на дорогах	7 часов	Понимать как рождаются опасные события и опасные ситуации на дороге. Знакомство с дорожными знаками. Учиться переходить дорогу.	Уметь переходить дорогу, перекресток.	Уметь правильно перейти дорогу.
2	Безопасное поведение дома Развивать умение правильного обращения с предметами домашнего быта. Расширять представления учащихся о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Учить пользоваться бытовым газом и электричеством.	2 часа	Развивать внимательность и бдительность. Знакомство с правилами вождения велосипеда, самоката и другого современного транспорта для детей.	Различать сигналы светофора, сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Различать виды транспортных средств. Обязанности пассажиров: правила посадки в транспортное средство и высадки из него. Знать правила движения пешеходов по дорогам. Правильно вести себя при возникновении пожара в квартире, в общественных местах или в общественном транспорте по инструкции взрослых.	Правильно вести себя при встречи с опасными животными и насекомыми, защититься от них. Оказать первую помощь при царапине, ссадине, порезе, при небольшом ожоге. Правильно эвакуироваться при пожаре. Знать основы здорового образа жизни и безопасности человека. Понятие о здоровье и факторах влияющих на здоровье человека. О влиянии окружающей среды на здоровье человека, о взаимосвязи здоровья и образа жизни.
3	Пожарная безопасность	4 часа	Умение правильного обращения с огнём. Умение ориентироваться в помещении при возникновении пожара	Разговаривать с незнакомыми людьми при звонке в дверь или по телефону, особенности поведения с незнакомыми людьми. Соблюдать меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии, электрическими приборами,	Режим учёбы и отдыха. Правила рационального питания, физической культуры, закаливания. Правила личной и общественной



			и поведение при пожаре.	газовым оборудованием. Правила обеспечения сохранности личных вещей.	гигиены. Инфекционные заболевания и меры профилактики. Основные виды травм: ожоги, порезы, ссадины, ушибы, отравления, попадание инородных тел в глаза, уши, нос и правила оказания первой помощи. О влиянии вредных привычек на здоровье человека, о вреде пассивного курения. Службы экстренной помощи и уметь вызвать соответствующие службы по телефонам. Виды опасных и вредных факторов современного жилища
--	--	--	-------------------------	---	---



4	Безопасное поведение в природе. Учить детей ответственному и бережному отношению к природе. Развивать представления о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению. Прививать любовь к животным. Учить различать опасных животных от безопасных. Учить различать опасные растения от безопасных. Учить правильному поведению на воде в разное время года. Учить правильному поведению в лесу.	5 часов	Развитие верного воспитания к окружающим людям, на наглядном материале показать, что за хорошей внешностью может скрываться плохой человек. Развивать внимательность и бдительность. Учить правильному поведению в городе. Учить правильному поведению в транспорте. Формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила личной гигиены, безопасности жизнедеятельности. Лексическое значение опорных слов: болезнь и здоровье, отравление. Правила поведения	(электроприборы, газ, вода, бытовая химия, острые и режущие предметы и инструменты, незнакомец звонит в дверь, встреча с ним в лифте, подъезде). Правила пожарной безопасности, меры предостережения при общении с огнём. Действия при возникновении пожара дома, в школе, в транспорте. Экстремальные ситуации для человека в природной среде (жара, холод, ветер, переутомление, физическая боль, отравление и др.). Меры безопасности в разное время на водоёмах, правила купания, знаки безопасности на воде. Простейшие приёмы оказания помощи терпящим бедствие на воде и льду, способ самоспасения. Меры безопасности при общении с животными (домашними и дикими). Городской транспорт, правила поведения в транспорте, правила ожидания транспорта, посадки, высадки пассажиров.
5	Ребёнок и общество.	4 часа		
6	ЗОЖ.	12 часов		



			при травмах. Правила безопасности при любой погоде. Правила безопасного поведения во время летних каникул. Факторы влияющие на здоровье человека.		Правила ПДД, основные знаки и сигналы для регулирования, разметки дорог, элементы дорог (проезжая часть, обочина)
	Всего:	34 ч.			



Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	Умение преодолеть страх	1
2	Как пешеходы и водители поделили улицу	1
3	Мы и транспорт	1
4-5	О чём говорят дорожные знаки	2
6	Как правильно переходить дорогу	1
7	Если ты стал водителем	1
8	Меры безопасности при пользовании бытовым газом	1
	2 четверть	
9	Осторожно, электричество	1
10	Твои действия при пожаре в квартире	1
11	Твои действия при пожаре в общественных местах	1
12	Твои действия при пожаре в природе	1
13	Основные правила пожарной безопасности	1
14-15	Правила безопасности на воде	2
16	Мы и животные	1
17	Уступи змее дорогу	1
18	Когда кусают насекомые	1
19	Уроки городской безопасности	1
20	Мы - пассажиры	1
21-22	Будь осторожен с незнакомцем	2
23	Как справиться с инфекцией	1
24	Почему случаются травмы	1
25	Если из раны течёт кровь	1



26	Безопасность при любой погоде	1
27	Учись быть здоровым	1
28-29	Можно ли уберечься от травм	2
30	Чем и как можно отравиться. Как этого избежать	1
31-32	Что влияет на здоровье	2
33	Наука безопасности	1
34	Правила безопасного поведения во время летних каникул.	1
	Итого за год:	34

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы/ под редакцией В. В. Воронковой.,8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Новосёлова Н.А., Шлыкова А. А. программа обучения детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Раздел: «Основы безопасности жизнедеятельности». Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2004.

Актуальные вопросы курса «Основы безопасности жизнедеятельности». Методическое обеспечение для преподавателей. А. Д. Рейдерман. Екатеринбург: ИРРО,1998.

Девятков А.С. «Основы безопасности жизнедеятельности». (1-4) Программа для умственно отсталых детей.

Антасова Л. П. Поурочное планирование программы «Основы безопасности жизнедеятельности» в начальной школе.1998.

Шевченко Г. Н. «Основы безопасности жизнедеятельности». Поурочные планы-1, 2,3 классы. Волгоград: Учитель, 2005.

Учебно-методическое пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. Авдеевой Н. Н., Князевой Н. Л., Стёркиной Р. Б. Издательство «Детство-пресс», 2004год.

Методическое пособие. Пожарная безопасность в школе. Л. Ю. Скрипник. Москва 2005.

Дорожная азбука в картинках. Л. Садовская Москва ОЛМА-ПРЕСС 2005.

Занятия по ОБЖ с младшими школьниками. М. Р. Максинаева. Москва 2004.

Дидактические, настольно-печатные игры соответствующей тематики.

Загадки и иллюстрации к ним.

Видеофильмы.

Таблицы, плакаты.

Аптечка.

Сюжетные дидактические игрушки (ПДД, пожарная безопасность, транспорт).

Стенд по ОБЖ.

Дорожные знаки.

Наглядно-демонстрационный материал.

Плакаты по ОБЖ.



«Занимательная грамматика»

Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Занимательная грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ;
- «Конвенцией о правах ребенка» (1989)
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. № 1015;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Устав ГБОУ СО «Нижнетагильская школа – интернат № 2», утвержденный приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.2020 №20-Д.

Цель данной программы:

-улучшить грамматические навыки учащихся начальных классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- развитие интереса к русскому языку как учебному предмету;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;
- совершенствование общего языкового развития младших школьников с нарушением интеллекта.

Место курса «Занимательная грамматика» в учебном плане и взаимосвязь с другими компонентами предметной области:

Учебный курс «Русский язык» входит в образовательную (предметную) область «Язык и речевая практика» Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Содержание курса дополняет и расширяет знания четвероклассников по русскому языку, совершенствует речь, обеспечивает разностороннее развитие школьников.

Общая характеристика учебного предмета.

Особенности учебного предмета.

Русский язык является одним из основных предметов в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. От



успешного усвоения языка детьми во многом зависит их успеваемость по всем другим школьным дисциплинам. В начальной школе у большинства детей остаются проблемы несформированности фонематического слуха, имеются недостатки артикуляционного произношения, нарушен грамматический строй речи. Программа по русскому языку для детей с нарушением интеллекта предполагает коррекцию всех этих недостатков, но данный предмет остается одним из тех предметов в школе, где отмечается низкая мотивация учащихся.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники с ограниченными возможностями могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Структура и специфика курса.

Темы данного курса будут перекликаться с содержанием программного материала по русскому языку четвертого класса, будут наполнены дидактическими играми, занимательными и увлекательными заданиями. Всё это позволит пробудить интерес к предмету, позволит легче усваивать грамматические нормы русского языка.

Доступность в обучении предусматривает такое построение занятий, при котором учитывается уровень подготовки школьников. В отборе материала учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, развитию речи, чтению. Необходимо вести учеников от более легкого, простого, конкретного к более сложному, абстрактному. При всякой возможности устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения. Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в



стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах: занимательность, научность, сознательность и активность, наглядность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальный подход к учащимся.

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения
- развивающее обучение
- технология обучения в сотрудничестве
- коммуникативная технология.

Формы проведения занятий:

- беседы

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок

- анализ и просмотр текстов

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая
- теоретическая
- практическая

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану общего образования учащихся с ОВЗ на изучение предмета «Занимательная грамматика» в 4 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год, исходя из 34 учебных недель.

Планируемые результаты.

Освоение программы, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение учащимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
 - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
 - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Предметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);



- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе и выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех учащихся. Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- ударные и безударные гласные звуки;
- оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- делит слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами (в процессе индивидуальной работы);
- обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой ь (после предварительной отработки);
- дифференцирует и подбирает слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделять из текста предложение на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки;
- делить слова на слоги, переносить слова по слогам с помощью учителя;
- характеризовать гласные и согласные звуки с опорой на образец и опорную схему;
- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами с помощью учителя, ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.

Инструментарий для оценки планируемых личностных, предметных результатов освоения программы

Оценка достижения обучающимися с интеллектуальными нарушениями предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию



знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом. Используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося. При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.



Содержание программы «Занимательная грамматика»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Предложение.	5 часов		Уметь составлять, читать и записывать предложения. Уметь выделять предложения из текста. Различать предложение законченное и незаконченное. Завершать начатое предложение. Уметь составлять схему предложения. Уметь распространять предложение. Уметь ставить слова в предложении в правильном порядке. Правильное письмо заглавных и строчных букв, правильное их соединение между собой, различение сходных по внешним признакам. Списывание письменного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.	Уметь составлять предложения по сюжетной картинке. Выделять в предложении названия предметов, действий и признаков. Уметь составлять предложения по предметной картинке. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов (слова заранее проговариваются учителем, затем учеником). Выборочное списывание по указанию учителя (с дополнительной ориентировкой). При списывании соблюдение строчки, полей.
2.	Звуки и буквы	13 часов	Алфавит. Употребление ь на конце и в середине	Различение звуков и букв. Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на	Характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему.



		слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и. Сочетания гласных с шипящими. Разделительный ь. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá — вóды) или подбора по образцу родственных слов	образец и опорную схему. Знание алфавита. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве. По второй с помощью учителя. Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных и обозначение их на письме и в схемах. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой ь знак.	Знание алфавита. Определение места слова в ряду по алфавиту по первой букве. Постановка ударения в слове. Различение твердых и мягких согласных и обозначение их на письме и в схемах. Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова буквой ь знак. Списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием.
--	--	--	--	---



			(водá — вóдный).		
3.	Слово	14 часов	Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам. Имена собственные. Предлоги <i>до, без, под, над, около, перед</i> . Раздельное написание предлогов с другими словами. Родственные слова. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне. Умение пользоваться словарем, данным в учебнике.	Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению. Указывание на «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие» с опорой на образец. Дифференциация имен собственных: названия рек, гор, морей. Уметь писать большую букву в именах собственных. Знать предлоги: <i>до, без, под, над, около, перед</i> . Уметь писать раздельно предлоги с другими словами. Уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.	Дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению. Называние и указывание «слово-предмет», «слово-признак», «слово-действие». Понимать значение словосочетания - родственные слова. Уметь находить общую часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне. Уметь пользоваться словарем, данным в учебнике.
4.	Занимательная грамматика	2 часа	Дидактические игры.	Различать гласные и согласные звуки и буквы. Ударные и безударные гласные	Дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки. Делить слова на слоги, переносить



				звуки. Оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости. Делит слова на слоги для переноса. Списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием. Записывать под диктовку слова и короткие предложения (2-4 слова) с изученными орфограммами (в процессе индивидуальной работы). Обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой ь (после предварительной отработки). Дифференцирует и подбирает слова, обозначающие предметы действия, признаки. Составлять предложения, восстанавливать в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок. Выделять из текста предложение на заданную тему. Участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.	слова по слогам с помощью учителя. Характеризовать гласные и согласные звуки с опорой на образец и опорную схему. Списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием. Записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30-35 слов). Дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов). Составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами с помощью учителя, ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак). Делить текст на предложения. Выделять тему текста (о чём идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу. Самостоятельно записывать 3-4 предложения из составленного текста после его анализа.
--	--	--	--	---	--





Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	В гости к «Предложению»	1
2	Игра «Точка, точка, запятая...» Упражнения на правила оформления предложений.	1
3	«Каждому слову – своё место». Работа с деформированным текстом.	1
4	Дополнение предложений. Игра «Пирамидка»	1
5	В гости к Алфавиту.	1
6	Меня зовут Фонема. Фонемы гласные и согласные.	1
7	Звуки-смыслоразличители.	1
8	Для всех ли фонем есть буквы?	1
9	На сцене гласные. Добрый «волшебник» - ударение.	1
10	Опасные безударные гласные	1
11	Твёрдые и мягкие фонемы.	1
12	Ваши старые знакомые	1
13	В гостях у разделительного мягкого знака	1
14	Звонкие и глухие «двойняшки». Звонкие и глухие «одиночки».	1
15	К тайнам звуков и букв.	1
16	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1
17	Путешествие по стране «Звуков и букв»	1
18	В страну Слов. Первые встречи.	1
19	В удивительном городе предметов	1
20	Чудеса в Стране Слов.	1
21	Секреты большой буквы.	1
22	Встреча с Радугой	1
23	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1
24	На карнавале слов.	1
25	В удивительном городе действий	1
26	Парад слов	1
27	В удивительном городе предлогов	1
28	В клубе весёлых слов	1
29	Неожиданная остановка в пути.	1
30	В Королевстве ошибок.	1
31	В удивительном городе Неслове	1
32	В клубе разных предложений	1
33	Сокровища родного языка.	1
34	Конкурс знающих.	1
Итого за год:		34



Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы/ под редакцией В. В. Воронковой., 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия

Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку (в том числе в цифровой форме).

Раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр).

Комплекты дидактических игр по разделам программы.

Плакаты с правилами по разделам программы.

Дидактическая папка «Словарная работа».

Дидактическое пособие по чистописанию.

Тексты проверочных работ: письмо по слуху, зрительные и слуховые предупредительные диктанты, выборочные диктанты, контрольные диктанты.

Дидактическое пособие с загадками с описанием методики проведения по темам: «Твёрдые и мягкие согласные перед гласными», «Мягкий знак на конце и в середине слова», «Сочетания гласных с шипящими», «Звонкие и глухие согласные на конце слова», «Разделительный мягкий знак», «Безударные гласные», «Слова из словаря».

Индивидуальные карточки.

Технические средства обучения

Классная доска.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Слайды, соответствующие содержанию обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Игры и игрушки

Настольные развивающие игры, лото, викторины.

Игра «Умные прищепки»



«Занимательный труд»

Пояснительная записка

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяет проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ;
- «Конвенцией о правах ребенка» (1989)
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. № 1015;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Устав ГБОУ СО «Нижнетагильская школа – интернат № 2», утвержденный приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 10.01.2020 №20-Д.

Цель данной программы: воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Задачи:

- привитие интереса к труду;
- обучение доступным приемам трудовой творческой деятельности;
- коррекция недостатков познавательной эмоционально-волевой сферы, ручной и мелкой моторики;
- обучение приемам элементарного планирования, организации и выполнения работы;
- формирование умения контролировать свою работу: сравнивать поделку, изделие с образцом, определять правильность действий и результатов;
- развитие эмоционально-эстетического отношения к окружающему миру;
- воспитание положительных качеств личности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи учащихся.

Место курса «Занимательный труд» в учебном плане и взаимосвязь с другими компонентами предметной области:

Уроки занимательного труда должны быть тесно связаны с уроками развития речи, математики, рисования, ручного труда. На занятиях закрепляются многие понятия, используются знания, умения и навыки, полученные на уроках. Такая взаимосвязь труда и обучения приводит к более осознанному усвоению учебного материала, обогащению речи учащихся и развитию их мышления.



Общая характеристика учебного предмета.

Особенности учебного предмета.

Рабочая программа факультатива по курсу "Занимательный труд" для 4 класса предназначена для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Курс «Занимательный труд» носит развивающий характер.

Успешное овладение знаниями в начальных классах коррекционной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его "тайны". В этом случае на помощь приходит факультатив "Занимательный труд", являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по "Занимательному труду".

Программа направлена на формирование у учащихся умений и навыков работы с различными материалами и инструментами в процессе ручного труда.

Трудовое обучение является одним из ведущих педагогических средств компенсации и коррекции недостатков развития детей с нарушениями интеллекта.

Курс «Занимательный труд» является наиболее понятным и доступным видом трудовой деятельности. Изготовление учащимися разнообразных поделок и изделий дает широкие возможности для ознакомления их со свойствами материалов и простейшими инструментами, применяемыми в работе с ними. Уроки, проводимые в определенной системе, создают необходимые условия для развития сенсомоторной культуры учащихся. В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: восприятия, внимания, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Структура и специфика курса.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

Учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках факультативного курса «Занимательный труд» в 3 классе решаются в процессе следующих видов работы: «Картонажно-переплётные работы», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами», «Работа с древесиной», «Работа с проволокой», «Ремонтные работы», «Работа с металлоконструктором».

При проведении занятий следует учитывать не только возраст детей, но и уровень их знаний, умений и изобразительных навыков. Принцип построения занятий «от простого к сложному», как правило, на выполнение одной работы отводится два занятия (в зависимости от сложности задания). Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», т.е. периодическое возвращение к определенным приемам на более сложном уровне.

Работа с бумагой и картоном.

Проверка знаний о бумаге. Совершенствование умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.

Технические сведения: сорта картона и бумаги, применяемые для оформительских работ,



применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы – поролон, обрезки кожи, фольги и др.), организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой, картоном и другими материалами, правила безопасной работы.

Работа с текстильными материалами

Сведения о ткани и нитках. Получение ткани и её применение. Умение различать стороны ткани. Ткачество. Долевая и поперечная нити. Полотняное переплетение. Виды ниток. Способы закрепления ниток в начале и в конце работы.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Работа с металлом. Изделия из проволоки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы работы. Правильная хватка инструмента.

Работа с древесиной

Технические сведения. Распространённые в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твёрдость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Практические работы. Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Ремонтные работы.

Технические сведения. Виды ремонта. Сведения о пуговицах. Способы пришивания пуговиц. Практические работы: Изготовление вешалки. Соединение вешалки с изделием. Стачивание распорившегося шва. Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Практические работы. Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки. Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распорившихся швов одежды ручным стачным швом.

Картонажно-переплётные работы.

Переплёт. Знакомство с производством книг. Практические работы. Ремонт книг.

Работа с металлоконструктором.

Познавательные сведения о металлоконструкторе. Сборка различных моделей.

Планируемые результаты.

Освоение программы, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение учащимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:



- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей;
- овладение различными приёмами и техниками;
- воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью преподавателя;
- делать предварительный отбор необходимой информации из различных источников (рисунков, таблица, видеофрагмент, репродукция);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего коллектива;
- сравнивать и группировать изделия.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех учащихся. Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- умение организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей (с помощью учителя);
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на занятиях;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства, определять способы соединения деталей;



- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами.

Инструментарий для оценки планируемых личностных, метапредметных результатов освоения программы

Критерии оценивания работ

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на занятии приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Оценка носит только качественный характер деятельности каждого ребенка на занятии: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самостоятельности (исключая балльное оценивание).



Содержание программы «Занимательный труд»

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1.	Работа с бумагой и картоном	15 часов	Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Складывание из бумаги. Работа с единицей длины – миллиметр. Игрушки с подвижным соединением деталей. Работа с циркулем. Игрушки из бумажных кругов. Развёртка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изделия с геометрическими орнаментами. Объёмные изделия. Тиражирование деталей. Вырезание симметричных	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Умение организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства. -Определять способы соединения деталей (с помощью учителя). Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на занятиях. Умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе,



			деталей. Чертёж, чтение чертежа. Летающие модели.	технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами с помощью учителя.	сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства, определять способы соединения деталей. Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами.
2.	Работа с тканью, нитками	4 часа	Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Скручивание ткани. Отделка изделий из ткани. Косой стежок. Связывание ниток в пучок. Изделия из ниток.		
3.	Работа с металлом, проволокой	3 часа.	Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металлов. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изгибание проволоки. Изделия из проволоки и разных материалов.	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Умение организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе,	



				сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства. -Определять способы соединения деталей (с помощью учителя). Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами с помощью учителя.	
4.	Работа с древесиной.	4 часа	Заготовка древесины. Свойства древесины. Кто работает с		
5	Ремонт одежды. Ручные швейные работы.	2 часа	древесными материалами. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки. Аппликация из древесных заготовок. Пришивание пуговиц.	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Умение организовать свое рабочее	



			Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделия из ткани.	место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства. -Определять способы соединения деталей (с помощью учителя).	
6	Картонажно-переплетные работы.	1 час	Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы, инструменты и приспособления. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами с помощью учителя.	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.
7	Работа с металлоконструктором	5 часов	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Сборка различных моделей.	Знание правил организации рабочего места. Знание видов трудовых работ. Знание названий и свойств поделочных материалов, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними. Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Умение организовать свое рабочее	Знание названий инструментов, необходимых на занятиях, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на занятиях. Умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера



			место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства. -Определять способы соединения деталей (с помощью учителя). Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами с помощью учителя.	выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте. Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства, определять способы соединения деталей. Умение составлять стандартный план работы по пунктам. Умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Умение работать с доступными материалами.
--	--	--	--	---



Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов по разделу, данной теме
1	<u>Складывание из треугольников.</u>	1
2-3	Игра «Геометрический конструктор». Складывание Танграма.	2
4	<u>Изготовление игрушки «Кукла-скрутка».</u>	1
5	Как ткани ткут. Процесс ткачества.	1
6	<i>Изготовление игрушки с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».</i>	1
7	Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура –раскладка стр. 78 уч.	1
8	<i>Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай».</i>	1
9	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.	1
10	Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка» стр. 92 уч.	1
11	<i>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».</i>	1
12	Геометрическая фигура –раскладка. Складная ёлочная игрушка. стр.80 уч.	1
13	<i>Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».</i>	1
14	<i>Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка –прихватка».</i>	1
15	<i>Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное ёлочное украшение.</i>	1
16	<u>Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»</u>	1
17	Геометрическая фигура –раскладка. Складные часы. стр. 80 уч.	1
18	Сборка стола с перекрещенными ножками и стула	1
19	<i>Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».</i>	1
20	Сборка скамьи.	1
21	Сборка качелей.	1
22	Сборка различных видов мебели.	1
23	<i>Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».</i>	1
24	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Изделия: декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1
25	<i>Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха».</i>	1
26	Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка» стр. 111 уч.	1
27	<u>Аппликация из карандашной стружки «Цветок».</u>	1
28	<i>Аппликация из древесных заготовок «Дом».</i>	1
29	Аппликация из карандашной стружки «Букет цветов». Коллективная работа. стр. 118 уч.	1



30	Аппликация из древесных заготовок. Ёжик. Стр. 121 уч.	1
31	Отделка изделий пуговицами. стр. 126 уч.	1
32	Картонажно-переплетные работы. Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.	1
33	Сборка каруселей.	1
34	Изделие «Подушечка для игл».	1
	Итого за год:	34ч.

Методическое информационно – техническое обеспечение

Учебно - методический комплект:

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы)» Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И. М.

А.М. Щербакова «Занимательный труд», Москва «Просвещение», 2011, под редакцией кандидата психологических наук, профессора Бгажноковой И.М. (с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся с умственной отсталостью).

Л.А. Кузнецова Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей. М.: Просвещение, 2011.

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы/ под редакцией В. В. Воронковой., 8-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

Рабочая тетрадь Технология ручной труд для обучающихся 4 класса.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Дидактические, настольно-печатные игры соответствующей тематики.

Загадки и иллюстрации к ним.

Видеофильмы.

Таблицы, плакаты.

Сюжетные дидактические игрушки.

Наглядно-демонстрационный материал.

Схемы-опоры.

Образцы работ.

Коллекция «Виды бумаги»

Для учащихся:

1. Досочки.
2. Стеки.
3. Тряпочки.
4. Пластилин.
5. Картон.
6. Цветная бумага.
7. Цветной картон.
- 8.Трафареты, шаблоны.
9. Клей.
10. Ножницы.
- 11.Металлоконструктор.



Лист корректировки программы

№ урока	Дата проведения по КТП	Дата фактически го проведения	Тема урока	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
				По плану	Дано		



Аннотация

Рабочая программа разработана для организации учебной работы в урочное время с учащимися 4 класса. Содержание данной программы ориентировано на воспитанников начального звена.

Программа разработана на 2023 – 2024 учебный год.

Идентификатор документа c0b094b4-e597-4289-962d-64316b13d911

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

Подписи отправителя:		Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ "НИЖНЕТАГИЛЬСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2, РЕАЛИЗУЮЩАЯ АДАПТИРОВАННЫЕ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ" Буткус Юлия Павловна, Директор		 Не требуется для подписания	00C60E0770C25EEBD65E3FA1735C712B03 с 28.11.2023 07:03 по 20.02.2025 07:03 GMT+03:00	05.01.2024 12:42 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа